

OBSAH

ČÍNKOVÁTIV A NOTORIUS ORAI LÍNIEHA TER — Českošlovenská absoluční CZL — Slovenský parlament SLOV — Slovenský národní rada SLOV — Slovenský parlament	1
TATRICKÝ — Táto významná akademická kniha	2
ÚVOD — 5	3
PRVNÍ LITERÁRNÍ EXIL V USA — 9	4
DRUHÝ LITERÁRNÍ EXIL V USA — 21	5
AMERIKA JAKO PROSTOR ÚZKOSTI I TOUHY:	6
Egon Hostovský — 37	7
Novela Úkryt v kontextu českého exilu — 37	8
Žurnalistika a práce eseistická, prezentace české literatury v anglosaském kontextu — 44	9
Reflexe Ameriky — 58	10
Egon Hostovský a Lewis Mumford — 59	11
Egon Hostovský a Waldo Frank — 66	12
Hostovského dílo v americkém tisku — 69	13
Obraz Ameriky — 78	14
AMERIKA JAKO LABYRINT A PROSTOR ZNOVUNALÉZÁNÍ:	15
Zdeněk Němeček — 85	16
Román Tvrdá země — 85	17
Manhattan — osudový obraz — 93	18
Prózy návratu (Na počátku bylo slovo, Sága rodiny Emanuela Němečka) — 103	19
Souboj s chaosem — exilová publicistika a politicky inspirovaná beletrie — 112	20
Dílo Zdeňka Němečka v americkém kontextu — 119	21

Vladimír Vojtek	AMERIKA JAKO PROSTOR K VYTĚSNĚNÍ:	OBSHA
Vlastimil Vodrážka	Milada Součková -- 127	
Vratislav Vojáček	<i>Neznámý člověk</i> -- 129	
Vratislav Vojáček	<i>Poezie</i> -- 135	
Vratislav Vojáček	<i>Literárněvědné eseje</i> -- 150	

TROJÍ ELEGIE ZA ZTRACENÝ SVĚT -- 167

DODATKY:

<i>Egon Hostovský: Komunistická modla</i>	
Julius Fučík a jeho generace -- 177	

<i>Zdeněk Němeček: Kdo byl vinen</i>	177 -- 180
únorovým převratem -- 188	

<i>Milada Součková: Krásný den</i>	188 -- 191
doby barokní -- 192	

<i>Redakční poznámka k dodatkům</i> -- 200	
--	--

POUŽITÁ LITERATURA:

<i>Soupis hlavních publikací</i> -- 201	
<i>Použitá korespondence</i> -- 202	201 -- 202
<i>Literatura k tématu</i> -- 202	
<i>Sborníky</i> -- 205	
<i>Časopisecké publikace</i> -- 205	
<i>Literatura k problematice</i>	
amerického kontextu -- 205	202 -- 205
<i>Ostatní literatura</i> -- 206	206 -- 207

REJSTŘÍK JMEN A HLAVNÍCH PUBLIKACÍ -- 209