

OBSAH

Předmluva	7
I. Seznámíme čtenáře s hrdinou našeho příběhu a jeho rodným krajem	17
II. Jak se ukáže, není každá teta jako matka	26
III. Ange Pitou u tety	37
IV. Jak významnou úlohu může sehrát jeden barbarismus a sedm solecismů	53
I V. Sedlák filosof	60
VI. Bukolika	69
VII. Dlouhé nohy nemusí být zvlášť půvabné při tanci, ale při útěku nad ně není	80
VIII. Proč přišel na statek podivný muž v černém a s ním dva agenti	94
IX. Cesta do Paříže	105
X. Co se dálo, když se Pitou octl u cíle své cesty, to znamená v Paříži	114
XI. Noc z 12. na 13. července	123
XII. Co všechno se oné noci z 12. na 13. červenec 1798 událo	132
XIII. Král je tak dobrý, královna je tak dobrá	145
XIV. Trojí moc ve Francii	158
XV. Pan de Launay, guvernér Bastily	167
XVI. Bastila a její guvernér	175
XVII. Bastila	187
XVIII. Doktor Gilbert	202
XIX. Trojúhelník	210
XX. Sébastien Gilbert	220
XXI. Madam de Staël	231
XXII. Král Ludvík XVI.	250
XXIII. Hraběnka de Charny	261
XXIV. Královská filosofie	271
XXV. U královny	278
XXVI. Jak král večerel 14. července 1789	287
XXVII. Olivier de Charny	294
XXVIII. Olivier de Charny. Pokračování	301
XXIX. Scéna ve třech	309