

## OBSAH

---

VÁCLAV ČERNÝ:	
AUGUSTIN SAINTE-BEUVE, JEHO ŽIVOT A DÍLO, METODA I VÝZNAM	7
<b>I. LITERÁRNÍ PODOBIZNY</b>	<b>25</b>
PASCALOVY MYŠLENKY	27
O KRITICKÉM DUCHU A BAYLOVI	39
JEAN-JACQUES ROUSSEAU	53
PANÍ DE STAĚL	59
PANÍ DE KRŮDNEROVÁ	76
SVĚTOBOLNÝ HRDINA A JEHO EXISTENČNÍ POCIT	86
NADĚJE A TUŽBY LITERATURY A POEZIE PO REVOLUCI ROKU 1830	108
ALFRED DE VIGNY	113
VIKTOR HUGO	135
HONORÉ DE BALZAC A JINÍ	137
STENDHAL	145
NĚKOLIK POSTŘEHŮ O P. J. PROUDHONovi	147
PANÍ BOVARYOVÁ OD GUSTAVA FLAUBERTA	156
BAUDELAIRE KANDIDUJE DO FRANCOUZSKÉ AKADEMIE	166
<b>II. VÝBĚR Z PODOBIZEN A SOUDŮ HISTORICKÝCH</b>	<b>167</b>
LUDVÍK XIV.	169
LUDVÍK XVI.	178
MARIE-ANTOINETTA	182
NAPOLEON	190
FRANCOUZSKÁ REVOLUCE PO PADESÁTI LETECH	194
REVOLUCE ROKU 1848	196
KŘEHKOST CIVILIZACE	199
<b>III. OBECNÉ STUDIE A PROJEVY</b>	<b>201</b>
CO JE KLASIK	203
ČTĚTE ANTICKÉ AUTORY	213
O KRITICKÉ METODĚ	215
CHVÁLA PAŘÍŽE	223
ŘEČ O LIDOVÝCH KNIHOVNÁCH	225
<b>POZNÁMKY A VYSVĚTLIVKY</b>	<b>233</b>
JMENNÝ REJSTŘÍK	255