

OBSAH

K cestám Gullivera našeho století 7

Cesta do Faremida

PRVNÍ KAPITOLA

Spisovatel vzpomíná na svá dosavadní dobrodružství - V Evropě vypukne světová válka a spisovatel se ocitne co ranhojič na bitevní lodi Bulwark - Poblíž Essexu vyhodí Němci loď do povětří - Spisovatel a kapitán lodi se zachraňují na hydroplánu - V kritickém okamžiku spisovatele zachrání podivuhodné letadlo a bez újmy na zdraví ho dopraví do Faremida 23

DRUHÁ KAPITOLA

*Stroj, který spisovatele dopravil na místo, jeví obdivuhodné sebevědomí - Prapodiivný rozhovor - Stro-
my lidské podoby - Palác* 31

TŘETÍ KAPITOLA

Několik slov čtenářům - Člověk a stroje - Obyvatelé Faremida - Spisovatel je přirovnáván k rostlinám 40

ČTVRTÁ KAPITOLA

Světové názory - Spisovatel začíná tušit, mezi jakými tvory se ocitl - Solasiové - Několik slov o továrně na výrobu Solasiů 47

PÁTÁ KAPITOLA

Spisovatel se naučí řeči Solasiů - Malé odbočení pojednávající o nazírání zevnějšku a zvnitřku - Nauka o poznání - Nemocní Solasiové - Několik slov o „hubbě sfér“ 55

ŠESTÁ KAPITOLA

Spisovatel se dovídá, jak se dostal do Faremida - Dosire čili neduh světa - Spisovatel se pohoršuje jménem celého lidského plemene 63

SEDMÁ KAPITOLA

Zeměkoule očima Solasiů - Chorý svět - Midore má obavy o život Země - Vědomí a instinkt, dvouhlavá příšera 70

OSMÁ KAPITOLA

Spisovatel se omlouvá, že svou významnou cestu mohl popsat jen zběžně - Spisovatele odvede jeho pán na vysokou horu. Spisovatel je ohromen podivuhodným poznáním - Spisovatel se vrátí do vlasti a najde svou rodinu v plném zdraví 78

Kapilárie

PRVNÍ KAPITOLA

Spisovatel se omlouvá, že se přes svou přísahu už po šesté vydává na cestu - Přijímá místo ranhojiče na palubě „Queen“ - Němci napadnou loď - V zoufalé situaci je spisovatel užuž smířen se smrtí a za podivuhodných okolností přistane v Kapilárii 91

DRUHÁ KAPITOLA

Spisovatel pochopí, že podivuhodným způsobem zůstal naživu na dně mořském - Začne se oriento-

vat - Podivné stavby - Svérázné rostliny - Neznámý druh živočichů - Spisovatel upadne do zajetí 99

TŘETÍ KAPITOLA

Popis domorodého obyvatelstva - Stavby v Kapilárii - Spisovatel se představuje a snaží se nějak dorozumět - První oběd v Kapilárii 109

ČTVRTÁ KAPITOLA

Lhostejnost domoroděk - Jazyk země - Oihy - Několik slov o spisovatelově bezmezném lásce k vlasti a o pošetilostech přírody - O bibli oih - Bulloci 119

PÁTÁ KAPITOLA

Zvláštní jazyk oih - Původní význam slova „oiha“ - Královna oih Opula vyznamenává spisovatele svou důvěrou - Několik slov o utiskování evropských žen 128

ŠESTÁ KAPITOLA

Spisovatel se snaží vysvětlit královně vyšší poslání mužů - Věda a literatura - Několik slov o stavbách v Kapilárii - Šaty oih - Čím se živí oihy? - Vykrmování bulloků 136

ŠEDMÁ KAPITOLA

Pozemská láska - Pán tvorstva - Krása a boj - Zápolení pohlaví - Žena předmětem rozkoše - Několik Opulínych postřehů - Hubení bulloků - Věcný popis několika bulločích typů a jejich charakteristika 146

OSMÁ KAPITOLA

Spisovatel o manželství jako takovém a vůbec - „Žena“ v literatuře a umění - Spisovatel se dovídá, jaký je vzájemný poměr oih a bulloků - Několik spisovatelových vlastních postřehů v této otázce 156

DEVÁTÁ KAPITOLA

*Návštěva v osadě bulloků - Umělci mezi bulloky -
Prostor a čas - Některé Opuliny svérázné názory
o lidském plemeni - Tělo a duch - Šestý a sedmý
mysl* 169

DESÁTÁ KAPITOLA

*V chvílkovém pomnutí smyslů vyzná spisovatel
lásku Opule - Vyjde najevo jeho původ - Je od-
souzen k nucené práci* 182

JEDENÁCTÁ KAPITOLA

*Spisovatel nastoupí nucenou práci mezi bulloky -
Popis Halvarga, věže, v níž spisovatel získal ob-
čanství - Spisovatel se seznámí se státním tajemní-
kem Halvarga Xa-rou - Několik vysvětlivek o pů-
vodu legendy* 193

DVANÁCTÁ KAPITOLA

*Zahraniční situace Halvarga - Válka mezi věžemi -
Stručné líčení sociálních hnutí po válce - Spisovatel
upadne do zajetí, vysvobodí se a s pomocí podivu-
hodného úkazu opustí Kapilárii a vrátí se do vlasti* 205