

# OBSAH

Josef Uher: Má chůva. („Má cesta“. Klub přátel umění v Brně, 1906.) . . . . .	5
Pastýřská píseň. („Kapitoly o lidech kočovných“, nákl. Moravsko-slezské revue, 1906.) . . . . .	9
Velkonoční povídka. („Dětství a jiné povídky“. Grossman a Svoboda, 1909.) . . . . .	16
František Skácelík: Letitý mileneček. („Sebevraždy milenců“. Al. Lapáček, 1909.) . . . . .	21
Ladislav Klíma: Jak bude po smrti, 1906. (Rozvoj 1920.) . . . . .	29
Josef Müldner: Petr, 1900. („Smutek políbených“. Čes. grafická Unie, 1920.) . . . . .	43
Miloš Marten: Fons Amoris. („Dravci“. F. Hovorka, 1912.) [Nyní Lad. Kuncíř.] . . . . .	50
Rudolf Těsnohlídek: Píseň lampy. („Květy v jíní“. F. Adámek, 1908.) . . . . .	71
Jaroslav Maria: Obráceně. („Dekameron melancholický“. Sfinx-Janda, 1927.) . . . . .	78
E. Sokol (Elgart): V horské bouři. Z povídky „Píseň na horách“. („Akord života“. Čes. grafická Unie, 1923.) . . . . .	101
Karel Scheinpflug: Pod balvanem. („Loňské sněhy“. J. R. Vilímek, 1928.) . . . . .	110
Jeník Všeuměl. („Loňské sněhy“. J. R. Vilímek, 1928.) . . . . .	115
Karel Horký: Zlá osoba. („Pátek“. E. Leschinger, 1908.) . . . . .	126
František Gellner: Otec, 1911. („Cesta do hor a jiné povídky“. Kyprova lidová knihovna, 1914.) [Nyní Spisy, F. Borový.] . . . . .	132
Václav Martínek: Oběť krvavá, 1914. („Než se kořeny uchyty“. Čes. grafická Unie, 1923.) . . . . .	137
K. M. Čapek-Chod: Herbanimal. („Z města i obvodu“. J. Otto, 1923.) [Nyní ve Spisech, F. Borový.] . . . . .	148

Liberum arbitrium. („Čtyři odvážné povídky“. Pražská akc. tiskárna, 1926.) . . . . .	215
F. V. Krejčí: Z „Července“. Úryvek románu. (J. Otto, 1913.) . . . . .	252
Josef Jahoda: Sexus necans. („Dábelská sonata“. Sfinx-Janda, 1929.) . . . . .	255
Jan Havlasa: O dvou, kteří se neměli sejít. („Ti, kteří se nevracejí“. Ústřed. učitel. nakladatelství, 1919.) . . . . .	261
František Khol: Hráči. („Ilusionisté“. Jos. Pelcl, 1911.) . . . . .	269
Otomar Schäfer: Nebožtík. („Hrdina Lackmann“. J. R. Vilímek, 1914.) . . . . .	284
Karel Šarlih: Smutný husar Juon Valasescu. („Ero- tické dobrodružství Nikity Ochalčuka“. J. R. Vi- límek, 1914.) [Nyní F. Borový.] . . . . .	289
Ivan Olbracht: Rasík a pes. („O zlých samotářích“. J. R. Vilímek, 1913.) [Nyní F. Borový.] . . . . .	313