
OBSAH

Písnička slováckých hudců ...	9
Nejhorší byla ta noc před smrtí ...	12
Cesta k Pastorkyni? ...	21
Víra již uhasla ...	38
Chór bývalých elévů varhanické školy	52
Lidský hlas! ...	58
Vzpomínka na přísnou učitelku klavíru <i>/Rozhovor s Marií Kuhlovou/</i>	66
Naposled se prošel prázdnými pokoji ...	72
Zahrada zrudla prvním podzimem ...	80
Když se blížil den narozenin ...	90
Kolik mu to bylo let...?	93
D'Artagnan — Pas trop gai <i>/Rozhovor s Jaroslavem Kříčkou/</i>	105
Ach vojna, vojna, nešťasná vojna ...	110
Dáma jako z Balzaca <i>/Rozhovor s Marií Calmou/</i>	113
Věčná Jelča <i>/Návštěva u Gabriely Horvátové/</i>	124
V tom šestnáctém roce ...	134
V otcovské péči <i>/Rozhovor s Rudolfem Kvasnicou/</i>	139
To je pozoruhodné B-dur ...	146
Těžké nebe léta 1917 ...	153
Když osaměl ve studeném pokoji ...	159
Říjen 1918 ho nenašel nepřipraveného ...	164
Nový námět se ho zmocnil ...	178

Hudebník — filozof	184
<i>/Rozhovor s dr. Ludvíkem Kunderou/</i>	
Jiskry z křemenů	192
Rok 1921 přinesl mnohem víc ...	201
Skladatelské vyznání	206
Zlaté bzenecké orosilo prosluněné sklenice ...	211
Počátky jsou vždycky smotány jako nitky ...	217
Předkové? ...	225
Rok 1924 byl rokem jubileí ...	232
Komorní septet veselých vzpomínek	246
Čas už nebyl zajatý ...	249
Jako čtvrtou Janáčkovu operu ...	258
Londýnský průvodce	262
<i>/Vzpomínání s Janem Mikotou/</i>	
V srpnu 1926 v Luhačovicích ...	274
Bolesti u srdce ...	279
Dovršil se desátý rok ...	285
Vyzpovídat se v tónech ...	293
Lázeňský orchestr hrál valčíky ...	300
Všechno bylo ve znamení toho setkání ...	303
Skončen příběh života	311
<i>Autorův dovětek</i>	314
<i>Seznam obrazových příloh</i>	316