

Obsah

- 7 Historický úvod
- 13 Zprostředkovatelé a průkopníci fotografie v Číně v letech 1840–1890
- 30 Čínské reálie na dobových zobrazeních a jejich proměna v 19. století
- 63 Obrázkový světabazar a průvodce rozmanitostí lidských typů uprostřed Evropy
aneb *Nebesa a člověk jsou neoddělitelnou jedinou jednotou*
- 81 Špacírování ze střední Evropy až do Říše středu – cestovatelé a cestopisy
ve druhé polovině 19. století
- 119 Album fotografií ze sbírek Heinricha Wawry a Erwina Dubského
- 263 Prameny a literatura
- 277 Poznámka k transkripci
- 278 Index
- 289 Apendix. Historie sbírky fotografie v Moravském zemském muzeu