

OBSAH

Jen tak trošku úvodem - - - 9

VÝKŘIKY

Jak chtějí být milovány ženy - - - 15

O padání a vstávání - - - 16

Můj první fotbalový zápas - - - 17

Profesionální ženy - - - 18

Vývojová kontinuita - - - 20

Emancipační večerníček - - - 21

Sedmipatrové ženy - - - 22

Prázdninová procházka - - - 25

Dlouhá léta s (ne)šťastně ženatým miláčkem - - - 26

Zadáno pro ženy - - - 28

Zadáno pro muže - - - 29

Scény z nemanželského života - - - 30

Scény z manželského života - - - 31

Manželský těsnopis - - - 32

Zpívánky - - - 33

Blues za lidská těla - - - 35

Blues za mou hlavu - - - 37

Milenky mých mužů - - - 38

Autoportrét - - - 40

ŠEPOTY

Vstup ženy - - - 45

Pokaždé - - - 46

Ta věta Miluji tě - - - 47

Lidská množina - - - 48

Výpravy za ženou - - - 49

Výpravy za mužem - - - 50

Psychofyzický dualismus - - - 51

<i>Šepoty</i>	--- 52
<i>Zapomenutá</i>	--- 53
<i>Šepoty a výkřiky</i>	--- 54
<i>Mateřství</i>	--- 55
<i>Otcovství</i>	--- 56
<i>Rodičovství</i>	--- 57
<i>Svatá rodina</i>	--- 58
<i>Jenomže co potom</i>	--- 59
<i>Prošlá minuta prošlá hodina</i>	--- 60
<i>Smích a pláč jedno jsou</i>	--- 61

ŽENA FAUST

/63/

Možnost poezie [*Ján Števček*] --- 79