

Vrchlický Janoslav 170, 173, 248, 253, 277, 354	Winter Gustav 236
Vysočisl Albert 302, 308	Wolker Jiří 49, 70, 120, 126, 137, 170, 214, 299, 304, 305, 353
Walpole Horace 284	Wundt Wilhelm 43, 373
Warens, paní de 60, 272	Zahradníček Jan 105, 158, 192, 194, 214, 302, 307, 308
Weber Max 265	Zanetti, novinář 247, 269, 287
Weil Jiří 317, 348	Zápotočský Antonín 175
Weiner Richard 236, 336, 344, 345, 348	Záriska Antonín 364
Weingart Miloš 84, 87, 92, 190, 205, 206, 246	Záner, filolog 112
Weiss Jan 157, 193	Závada Vilém 159, 214, 276, 306, 348
Welck René 329	Zavel Alois 207, 210, 212, 219
Wells Herbert George 155, 175	Zeyer Julius 158
Wenig Karol 88	Zich Otakar 90
Wernic Franz 195	Zimovský Gregor J. 119, 315
Werkš Jan 71, 169-168, 170, 171	Zola Émile 44, 284
Wilson Thomas Woodrow 53,	Zobay Josef 86, 85, 88

NA STUDIÍCH — — — — — 5

1 — — — — — 7

Odjezd do Francie a první styk s novým prostředím — Lycée Carnot v Dijoně a život francouzského interna dvacátých let — Organizace francouzského středního studia — Division B a klasikové základem výuky — Naši profesori: Voisin, Robert, Jardillier, jiní — Francouzský agrégé a náš profesor, dvojí smysl školní výchovy — Na francouzském lyceu se nepropadá, a francouzští spolužáci — Baccalauréat, première partie — La classe de philo a profesor Sauvage — Baccalauréat, seconde partie — Concours général — Soukromá četba v mém dijonském životě — Chlapecké soužití s dobovou Francií politickou — Město Dijon a naše toulky v něm i v okolí — Prázdninové výlety a cesty, zážitky v Tunisu mezi cizineckými legionáři a arabskými rekruty — T. G. Masaryk v Paříži roku 1923 a návštěvy v domě Denisově — Francouz jako demokrat, demokracie Masarykova a srovnání — Naše sekce se baví, Jiří Voskovec a první VPR — V čem mne Francie formovala — Moje letní prázdniny roku 1924

2 — — — — — 77

U okénka kvestury v Karolinu — V škamnách starého Klementina — Československá univerzitní gründerská pletora — Pražská filozofická fakulta let 1924-1929 — Můj studijní pobyt na ní a několik osobních zkušeností — Život nepřikladného studenta — Jak jsem si zařídil „univerzitu pro jednoho“ — Na studentské „levici“ — Smysl let 1924-1928 v sovětském komunismu — Náš komunismus cestou k stalinismu

a prosazení zásady prvenského prospěchu „vlasti komunismu“ — První léta naší republiky, okolnosti a podmínky jejího zdaru 1. zahraničního — 2. vnitřního — Můj prožitek osobnosti a díla T. G. Masaryka: — 1. Masaryk a masarykismus — 2. Masarykovi nepřátelé — 3. Moje kritická stanoviska k Masarykovi — 4. Moje vidění osobnosti TGM

3 — — — — — 147
Situace 1924 v našem umění a nástup mé generace — Můj poměr k Devětsilu a poetistům — Mladí katolíci — Vest Pocket Revue, co byla — F. X. Šalda a mladí — Šalda a Karel Čapek v hodinu RUR — FXŠ: TGM — Můj literární debut — Doktorem za Ideové kořeny současného umění — Redaktorem Hosta — S Egonem Hostovským — Moje účast na Horově Plánu a její širší souvislosti — Závěr mé studentské Prahy, několik dat

OKOLO ŽENEVY — — — — — 201

1 — — — — — 203
Na rok do Brna — Zkušenost středoškolská a její strasti i poučení — Moji brněnští středoškolští kolegové — Brno literární: sklonek moravského expresionismu, přátelství se Lvem Blatným, Čestmírem Jeřábkem a Daliborem Chalupou — Jiří Mahen a Bedřich Václavek — E. F. Burian a Jindřich Honzl v Brně — Brněnská filozofická fakulta — Cesty do Prahy za přáteli a F. X. Šaldou — Směr Ženeva

2 — — — — — 225
První dotek se Ženevou — Bureau Tchecoslovaque de Presse a lidé v něm i okolo — Maďarský revizionismus, naše věc v cizině a co z toho vyplynulo pro mne — Studentské spolky a spolek Praga — Starousedlá kolonie Čechů v Ženevě, Revilliodovi — Ženevský Institut d'Etudes slaves a moje práce v něm — Okolo Dostojevského — Ženevská škola saussurovské lingvistiky, profesori Karcevskij, Séccheye a Bally — Ženevští psychoanalytici — Moje působení na ženevské univerzitě a vznik Eseje o romantickém titanismu — Vztahy k literární Francii: Nouvelle Revue française, André Gide, Romain Rolland — Literární Ženeva, nová i stará — Ženeva jako společnost — Toulky a cesty — Kulturní kontakty s domovem — Ještě jednou na Bourg de Four — Loučení s Ženevou

3 — — — — — 291
Navázání s domovem, přátelé starší i noví — Jeviště a jevištěta umělecké družnosti — Přeskupení českého literárního života od konce

dvacátých let, poměr k Masarykovi a Šaldovi — Jak jsem chápal kritiku — Moje práce v časopisech a revuích a moje zakotvení v Literárních novinách — Můj překlad Bergsonova Dvojího pramene mravnosti a náboženství — Essai sur le titanisme romantique jde do tisku

4 — — — — — 327

Esej o romantickém titanismu a jeho ohlas ve světě — Habilitován v Praze — Do Lidovek — Můj poměr k Arnemu Novákovi — Lidovky a lidovkáři — Čapkovské „pátky“, a půjdu-li do nich — Moje působení v Lidovkách a okolo — Šaldova smrt a moje polemika s Götzem — Moji protivníci a co mi chybělo — Seznámení s Josefem Palivcem — „První knížky“ a mladá básnická generace — Esej o básnickém baroku — Jak se zrodil Kritický měsíčník, čím měl být a jeho první úspěchy

5 — — — — — 359

KM v nové situaci, a čemu má čelit — Roky 1937 a 1938 u nás — Na univerzitu v Brně — Pozvání a cesty do Francie — Doma v Náchodě a pohledy z Dobrošova

JMENNÝ REJSTŘÍK — — — — — 374