

## Obsah

### UZAVŘENÉ POKOJE

- Apokryf - - [11]  
Rozcestí - - [12]  
Milostín - - [13]  
Poznámka od stolu - - [14]  
Napsat ti . . . - - [15]  
K čemu - - [16]  
x x x [Když už jsem sám,  
hledám období] - - [17]  
x x x [Úpal křivek] - - [18]  
Čtvera - - [19]  
Malá didakta - - [20]  
Náčrt - - [22]  
Dva podzimní rytmy - - [23]  
Uprostřed - - [24]  
Úchytky - - [25]  
x x x [Dvě tvoje nahá víčka] - - [26]  
Dávná - - [27]  
Dva lístky - - [29]  
Kořeny ze země - - [30]  
Vánoce - - [31]  
Refrén - - [32]

## LAHVOVÁ POŠTA

- Alexandr Blok — Neznámé — — [37]  
Paul Éluard — Nush — — [38]  
Johann Sebastian Bach z Paříže — —  
Anně Magdaleně — — [40]  
Franz Kafka — Mileně — — [42]  
Mozart — Konstancii — — [43]  
J. J. Kalina — mimojdoucí — — [44]  
Gérard — Sylvii — — [45]  
Friedrich Hölderlin píše dopis — sobě — — [47]  
Exupéry — své ženě — — [48]

## OTEVŘENÉ POKOJE

- Z tisíce květů jeden med — — [53]  
Ochucené mléko — — [54]  
Hádanka o zlomku — — [55]  
Přivolení o duze — — [56]  
Z Domácí školy —  
Zeptej se mě, kde bydlím — — [57]  
Zeptej se mě, jak mi je — — [58]  
Zeptej se mě, co je důležité — — [59]  
Poučky — — [60]  
Celek — — [61]  
Nebezpečí soumraku — — [62]

x x x [Malou smrt  
si už houpu mezi žebry] - - [63  
Zadní stěna - - [64  
Kruh - - [69  
Plachty - - [70  
Chvíle - - [72  
Můstky nad řekou - - [73  
x x x [Naplňuješ mě] - - [75  
Nad hladinou - - [77  
Přesah - - [79  
Čtvero opovážlivé - - [80  
Naprosto - - [81