

NAMÍSTO ÚVODU: FENOMÉN NÁRODNÍHO DIVADLA | 5

I. Z NÁRODNÍHO NA VINOHRADY | 17

NÁRODNÍ DIVADLO POŘÁD HOŘÍ | 19

NÁRODNÍ DIVADLO: SOUVISLOSTI A PŘESAHY | 35

TVŮRCE DIVADELNÍHO SLOHU | 46

VELKÉ MĚŠŤANSKÉ DIVADLO VINOHRADSKÉ | 61

II. KLASIKA A INTERPRETACE | 81

DRAMA JAKO MODEL JEDNÁNÍ | 83

SETKÁNÍ EPOCH | 100

DIVADELNÍ INTERPRETACE V DOBĚ POSTMODERNÍ | 115

REDUKCE A AMPLIFIKACE | 134

NAMÍSTO ZÁVĚRU: ČINOHRA | 149

EDIČNÍ POZNÁMKA | 152

LITERATURA | 153

REJSTŘÍK | 156

SUMMARY | 161