

## OBSAH

I.	Paříž, <i>rue Barbet-de-Jouy</i>	9
II.	„Šeříky až bílé začnou kvést“	10
III.	„Sissi“	17
IV.	„Kristýna“	26
V.	Visconti: „Škoda, že je děvka“. „Boccaccio 70“	37
VI.	„Proces“	47
VII.	Hollywood	53
VIII.	„Trojitý kříž“	63
IX.	„Bazén“	71
X.	„Věci života“	80
XI.	„Ludvík II.“	90
XII.	„Ďábelská trojice“	97
XIII.	„Důležité je milovat“. „Nevinní se špinavýma rukama“	104
XIV.	„Stará puška“	111
XV.	„Žena u okna“. „Mado“. „Skupinový obraz s dámou“	118
XVI.	„Docela obyčejný příběh“. „Pokrevní příbuzní“	125
XVII.	„Smrt v přímém přenosu“. „Bankéřka“	132
XVIII.	„Přízrak lásky“. „Svědék“	143
XIX.	„Poutnice ze Sans-Souci“	150
XX.	Ticho doléhá na <i>rue Barbet-de-Jouy</i>	157
	Poděkování	
	Chronologie	