

Úvodem	
O sběrateli Patriku Šimonovi / Pavel Zatloukal	7
V zajetí vášně – Úvaha nad zvláštnostmi lidské touhy / Patrik Šimon	9
1. Začátek příběhu	
Středověké iluminované rukopisy / Martina Kratochvílová	17
2. Ráj bez konce	
Rudolfinský manýrismus / Petra Zelenková	23
3. Barokní vlna	
Barokní vlna / Petra Zelenková	39
Barokní kresby / Patrik Šimon	64
Evropská barokní grafika / Patrik Šimon	72
Proměny evropské krajiny / Michal Šimek	75
4. Od ideálu k náladám	
Krajina mezi osvěcenstvím a novoromantikou / Václav Hájek	87
Itálie – nekonečnost slunce / Václav Hájek	95
Vzorníky – krajina seskládaná jako stavebnice / Václav Hájek	102
Veduta a pohled k horizontu / Václav Hájek	109
Ideální krajina mezi klasickou tradicí a severským duchem / Václav Hájek	112
Krajina podle přírody / Václav Hájek	119
Romantika a sentiment / Václav Hájek	126
K melancholickým náladám konce století u Julia Mařáka / Václav Hájek	137
Antonín Karel Balzer / Martina Mrňavá	140
Parky – sentimentální oázy / Pavla Machalíková	149
Diletující aristokraté jako krajináři / Patrik Šimon	157
Praha – město, v němž se zastavil čas / Patrik Šimon	170
5. Slavní	
Portrét pomíjivosti / Adam Hnojil	181
6. Karikatury	
Karikatury / Adam Hnojil	209
7. Et in Arcadia...	
Historické reminiscence a malba dějin / Adam Hnojil	217
Vizualizace českých dějin – Dějiny české v obrazech / Adam Hnojil	268
8. Žánr v proměnách dlouhého století	
Žánr v proměnách dlouhého století / Adam Hnojil – Ondřej Chrobák	285
9. Jaro... ó, to věčné jaro!	
Jaro... ó, to věčné jaro! / Patrik Šimon	311
10. Vstup do nové doby	
Vstup do nové doby / Marie Rakušanová	327
Medailony tvůrců	375
Bibliografie	399
Jmenný rejstřík	412
Summary	421