

OBSAH

| | | |
|---|---|--|
| E. T. VOLÁ DOMŮ | Úvod k filmům 80. let Jak se Hollywood vynořil ze stínu Nebeské brány | 7 19 |
| AKCE! FANTASTIKA! POKRAČOVÁNÍ! | Odkaz Bonda, Eastwooda a Lucase Pěkně přimhuř oči, moc toho neřkej, namastí si svaly: Jak se prosadil akční hrdina Hvězdné války, Indiana Jones a comicsově fantazie | 31 38 49 |
| SÍLA JMÉNA | Mužské filmové hvězdy Romantičtí dršňáci: Typ chlapa osmdesátých let Trapiči soudních síní: Komédie je lehká – když je to vážné, je to těžké | 69 88 95 |
| PODNIKAVÉ DÍVKY | V 80. letech ženy samy sebe berou vážně Krása a intelligence: Citovost přežívá dál Dámy, rozesmějte je: Ženy a komedie | 121 143 153 |
| REŽISÉŘI | Boj o osobní výpověď Hrajeme na komerční strunu: Proč to mladí Turci vzdali Oliver Stone a návrat nonkonformisty | 163 176 187 |
| PENÍZE A HRABIVOST | Filmový byznys Jak se Disneymu podařilo to, co nedokázal David Puttnam Japonci přicházejí: Nepředstavitelné peníze | 199 216 227 |
| MIMO HOLLYWOOD | Svět a film Francouzi mají rádi delfíny a medvědy. Němci, Italové a Španělé se smějí dál | 235 256 |
| EPILOG | Pozpátku do budoucnosti | 270 |
| REJSTŘÍKY | Seznam českých názvů Seznam původních názvů filmů Jmenný seznam | 276 280 284 |