

Úvodní slovo ... 5

I. UMĚLEC, VLAST A SPOLEČNOST ... 8

(září — říjen)

UMĚNÍ V ZÁPASE O SVOBODU A POKROK ... 9

Ot. Jeremiáš: Jen dál ... 9

Jar. Ježek: Proti větru ... 11

Jar. Hutka: Náměšť ... 14

Písně našeho národního obrození ... 15

Písně, dcery ducha mého ... 16

Al. Jelen: Pocestný ... 18

J. L. Zvonář: Čechy krásné, Čechy mé ... 20

Fr. Škroup: Kde domov můj ... 22

B. Smetana: Píseň svobody ... 23

B. Smetana: Závěr opery Libuše (Libušino prorocství) ... 25

Bedřich Smetana a Antonín Dvořák ... 27

Snahy slovenských vlastenců ... 28

Nad Tatrou sa blýska (J. Matúška) ... 28

Slovenské spevy ... 29

Prídi ty, šuhajko ... 30

Bodaj by vás, vy mládenci ... 31

Dýnom, dánom ... 32

Slovenská hudební tvorba ... 34

J. L. Bella: Jánošíkova svatba — předehra ke kantátě ... 34

(listopad — prosinec)

Slovenská idea ... 35

Ant. Dvořák: Slovanský tanec č. 1 ... 36

Když jsem, když jsem, když jsem (furiant) ... 38

Slovanští skladatelé devatenáctého století ... 40

Varšavjanka 1905 ... 42

M. Blantěr: Kaťuša ... 44

HUDBA SPOJUJE NÁRODY ...	46
L. v. Beethoven: IX. symfonie, 4. věta ...	46
L. v. Beethoven ...	47
Symfonická hudba ...	48

HUDBA DOBRÉ POHODY ...	50
Kánon ...	50
Zvonky ...	50
I. Hurník: Chrabrý rytíř ...	52
L. Cherubini: Dvě stonožky na výletě ...	52
Zkouška hudební paměti ...	54
Zpíváme v dur a v moll ...	56
Vánoce ...	57
A. Michna z Otradovic: Chtíc, aby spal ...	58
Dobry král Václav ...	60
Základní akordy (T, S, D) ...	61
Jar. Vomáčka: Veselé vánoce ...	64
Půjdem spolu do Betléma ...	66
J. Suk: Serenáda Es-dur ...	68
J. J. Ryba: Hej, mistře ...	68
Fanfrnoch (novoroční koleda) ...	69

II. NAŠE VLAST V HUDBĚ ... 72

(leden — únor)

HUDEBNÍ TRADICE NAŠICH ZEMÍ ...	72
Lidová hudba ...	73
Hdyž sem šel vod Domažlic ...	74
Malý hudební zeměpis (hlavní národopisné oblasti Čech a Moravy) ...	75
Z NAŠÍ HUDEBNÍ MINULOSTI ...	77
Ktož jsú boží bojovníci ...	78
Veselme se (kánon z konce 16. stol.) ...	81
Proč, kalino, v struze stojíš (zápis nápěvu z 15. st.) ...	83
Proč, kalino, v strouze stojíš (z Berounska) ...	85
Proč, kalino, v struze stojíš (z Moravy) ...	86
Proč kalina v strouze stojí (z jižních Čech) ...	88
Hnalo dzievča krásy ...	90
HUDEBNÍ SLOHY ...	92
Růžička (nápěv z počátku 17. stol.) ...	94
A. Michna z Otradovic: Nebeští kavalérové ...	96

Hudba období baroka v Čechách a na Moravě ...	98
P. J. Vejvanovský: Serenáda in C (z r. 1691), 1. věta (Ingressus) ...	98
Hudba období klasicismu v našich zemích ...	99
F. X. Brixi: Varhanní koncert D-dur, 3. věta ...	100
Tatíčku můj starý ...	102
Česká lidová píseň a hudba klasicismu ...	104
Až já budu nade dvorem ...	106
Nechoď tam, pod' radš k nám ...	109
Čtyři koně jdou ...	112
Období romantismu ...	115
Široký, hluboký ...	115
B. Smetana: Vltava ...	119
Programní hudba ...	119
Princip gradace ...	125
Rytmické etudy (pro bicí nástroje) ...	125

(březen — duben)

Pasala volky ...	126
Homofonie — polyfonie ...	128
Kánony ...	128
I. Hurník: Do tance ...	129
P. Eben: Kosi ...	129
Chodíme, chodíme ...	130
ZPĚV RODNÉ ZEMĚ ...	131
Okolo Frýdku ...	132
Svět lidových písní ...	135
Aj tam na dolince ...	136
Kam pureš, pojereš ...	138
Vosy, vosy, vosy ...	140
A. Dvořák: Mazurek pro housle a orchestr ...	142
Princip kontrastu ...	144
Antonín Dvořák ...	145
Jel sedlák orati ...	146
Ó, řebíčku zahradnický ...	150
Hádanka ...	151
P. Eben: Jarní ...	152
Jos. Suk: Pohádka, 1. věta ...	154
Zde jsme doma ...	156
Hádanka ...	157
Spadla mi šablíčka ...	158
Princip symetrie ...	160
Doplňování závětí k danému předvětí ...	161
Co to tam šupoce ...	162

Mladým skladatelům na neděli (pokus o improvizaci nápěvu) ...	16
Kole Jarošova (klavírní doprovod L. Janáček) ...	164
L. Janáček: Ej, mamko, mamko (z opery Její pastorkyňa) ...	167
L. Janáček: Sinfonietta, 1. a 3. věta ...	169
Leoš Janáček ...	171

(květen — červen)

MÁJ, MÁJ, ROZKVELÝ MÁJ ...	174
Zd. Šesták: Let, naše holubičko bílá ...	174
P. Jurkovič: Pochod pro bicí nástroje ...	176
Ej, hory, hory ...	177
Co je po takové panence ...	179
Pase ovčák ovce ...	184
Znám já jeden krásný zámek ...	188

HUDBA V PROMĚNÁCH ČASU ...	190
B. Martinů: Rosička ...	190
B. Martinů: Serenáda č. 2 (2. věta) ...	192
B. Martinů: Vysoká věž ...	194
B. Martinů: Sinfonietta „La Jolla“, 1. věta ...	196

Z KRAJE POD TATRAMI ...	200
Eug. Suchoň: Aká si mi krásna ...	200
Eug. Suchoň: Ukolébavka z opery Krútňava ...	201
Ej, točí sa mi, točí ...	202
Ej, duby, duby ...	205
Červené jablčko ...	206
Národopisné oblasti Slovenska ...	208

NA PRÁZDNINY A K TÁBORÁKU ...	210
Ej, vy páni, vy ...	210
Tota Helpa ...	211
Hlas modré planety ...	212
Bejvávalo, bejvávalo (kánon) ...	215
Zelený hájové ...	217

Hudební nástroje ...	219
Nejběžnější kytarové hmaty ...	222
Slovníček hudebních pojmů ...	224
Abecední seznam písní ...	232
Skladby k poslechu ...	234