

OBSAH

Úvodem	5
Antuka (<i>původ</i>)	7
Box, či rohování (<i>původ</i>)	9
Bus (<i>původ</i>)	11
První novodobý rusismus? (<i>původ slova družba</i>)	13
Groteska (<i>původ</i>)	15
Miniatura (<i>původ</i>)	17
Kras a Punkva (<i>původ</i>)	19
Omšely (<i>původ</i>)	21
Papaláš (<i>původ</i>)	23
PF (<i>původ</i>)	25
Pofiderní (<i>původ</i>)	27
Puk a touš (<i>původ</i>)	29
Robot šedesátníkem (<i>původ</i>)	31
Na rozloučenou s vteřinou? (<i>původ</i>)	33
Rezerva (<i>nový význam</i>)	35
Kulturní atašé minulých století (<i>česká slova v něm-</i> <i>čině</i>)	37
Od medvěda k titulům (<i>víra v moc slova</i>)	39
Důvod, či příčina? (<i>rozdíl</i>)	41
Trasa a trať (<i>rozdíl</i>)	43
Kdy začala osmdesátá léta (<i>rozdíl jazykového a ma-</i> <i>tematického vyjádření</i>)	45
Pestrokřídlec (<i>skloňování</i>)	47
Piraňa (<i>skloňování</i>)	49
Rukojmí (<i>původ a skloňování</i>)	51
Ženšen (<i>skloňování</i>)	53
Bohuslav Martinů a jeho problematika (<i>skloňování</i> <i>a odvozování</i>)	55

Třicáté výročí – třicetiny, nebo třicátiny? (<i>odvozování</i>)	57
Vrcholný a vrcholový (<i>rozdíl</i>)	59
Měřický, nebo měřičský? (<i>rozdíl</i>)	61
Hutní sklo, či hutnické? (<i>rozdíl</i>)	63
Povědomí a podvědomí (<i>rozdíl</i>)	65
Stahovací kalhoty (<i>tvoření</i>)	67
Depytlování (<i>tvoření</i>)	69
Marsotřesení (<i>tvoření</i>)	71
Hobby (<i>odvozování</i>)	73
Zohlednit (<i>tvoření</i>)	75
Odrekreovat (<i>tvoření</i>)	77
Hltnost, chybovost (<i>tvoření</i>)	79
Sociální zařízení (<i>vhodnost pojmenování</i>)	81
Filmařská latina a jazyková kultura (<i>úcta k cizím jazykům</i>)	83
Výslovnost polských jmen	85
Maďarská jména (<i>výslovnost a skloňování</i>)	87
Skloňování rumunských příjmení	89
Malá nesnáz se slovenskými jmény (<i>skloňování</i>)	91
Francisco de Goya (<i>skloňování</i>)	93
Mamiya (<i>skloňování</i>)	95
Skansen, či skanzen? (<i>výslovnost</i>)	97
O některých výslovnostních chybách (<i>u českých slov</i>)	99
Tipovat – typovat (<i>rozdíl</i>)	101
Nesnáze s detekcí a protekcí (<i>odvozování</i>)	103
Notoricky známý (<i>poměr k cizím slovům</i>)	105
Uvažovat ztráty (<i>vazba</i>)	107
Pedagogické působení rozzuřených býků? (<i>skladba</i>)	109
Zahájit, nebo otevřít zasedání (<i>frazeologie</i>)	111
Mít na víc, nemít na to (<i>frazeologie</i>)	113
Objem jímacích jímek (<i>styl</i>)	115
Vaše koberce svezeme (<i>styl</i>)	117
Pracovní příležitost pro leváky? (<i>styl</i>)	119
Styl výzvy	121

Kalamita (<i>styl</i>)	123
Zkrátka a dobře (<i>styl</i>)	125
Jazyčnick (<i>původ a význam</i>)	127
Závěrem	129