

OBSAH

MÍSTO ÚVODU

Opera jubilující	3
Itálie matkou opery	4
Směrem k přítomnosti	5
Opera bojující	7

OPERA VČERA A DNES

O našich milovnících opery	12
Chvála statistik	13
Novodobá popelka	17
Potíže soudobé opery	19
Hic sunt leones	22

NA PRAHU DVACÁTÉHO STOLETÍ

Začínáme od pramenů	24
Malí a velcí dědici Wagnera	28
Ke slovu se hlásí Francie	35
Prokofjev a Bartók	37

MEZI DVĚMA SVĚTOVÝMI VÁLKAMI

Léta velkého kvasu	41
Nová opera nastupuje	44
Bergův Vojcek	53
Velké činy třicátých let	57
Minulost a dnešek	63

OPERA DNEŠNÍCH DNŮ

Po roce 1945	64
Soudobý stav západní opery	65
Opera tábora socialismu	75

NAŠE OPERA VE SVĚTOVÉM PŘÍBOJI

Začít nutno od Smetany	90
Smetanovská generace	93
Léta devadesátá	98
Foerster	99
Janáček	102

Novák	108
Ostrčil	112
První kruh se uzavírá	117
Mladí nastupují	119
Konec jedné epochy	131
ČESKOSLOVENSKÁ OPERNÍ PŘÍTOMNOST	
A. BUDOUCNOST	
Dříve a dnes	133
Nová tvorba	136
Opera budoucnosti	143
VÝBĚR Z ČESKÉ, SLOVENSKÉ	
A PŘELOŽENÉ LITERATURY	150