

OBSAH

František Hrubín (*Miloš Pohorský*)

I

- | | | |
|----|---|--------------------------|
| 33 | Na sklonku lásky | <i>Zpíváno z dálky</i> |
| 33 | Po potopě | |
| 34 | Poznání | |
| 34 | Dívka v noci | |
| 35 | Objetí | |
| 35 | Zpívající vody | |
| 36 | Průchod hvězdy | |
| 36 | Krajina rodu | |
| 36 | Jako křídla | |
| 37 | Bludné dítě | |
| 38 | Dívka zpívá o zloději úlu | |
| 38 | Milostná | |
| 39 | Pozemská píseň | |
| 39 | Okamžení | |
| 40 | Zpěv doby | |
| 41 | Slzy sv. Vavřince | |
| 42 | Na sv. Jiří | <i>Krásná po chudobě</i> |
| 42 | Olovené střechy | |
| 43 | Na kraji přírody | |
| 44 | Včelí plást | |
| 45 | Léto na Jáchymu | |
| 45 | Úplněk | |
| 46 | I tady | |
| 46 | Srpen v noci | |
| 47 | Cestou k Oborám | |
| 47 | Hvězdo závistivá | |
| 48 | Až do ztmavění noci | |
| 49 | Večer na Běsné | |
| 50 | In memoriam | |
| 51 | <i>Raoul Ponchon : Rondel</i> (přeložil František Hrubín) | |
| 51 | Tvář bez podoby | <i>Země po polednách</i> |
| 52 | Kráčející v polích | |
| 53 | Žízeň | |
| 54 | Země po polednách | |
| 54 | Barbarský zpěv | |

II

- | | | |
|----|----------------------------------|----------------------------|
| 59 | Tíha země | <i>Včelí plást</i> |
| 59 | Včelí plást | |
| 63 | Na dávný verš | <i>Země sudička</i> |
| 64 | U srdce tvého | |
| 65 | Pozdrav z kraje | |
| 66 | Zpěv hrobů a slunce | |
| 67 | Kosmická | |
| 68 | Čtyřverší o srdci zvonu | |
| 68 | Básníkův návrat | |
| 72 | Cikády | <i>Cikády</i> |
| 73 | Hluboké léto | |
| 73 | Půlnoční báseň | |
| 74 | Cikády Jaroslava Vrchlického | |
| 75 | Písně pro ženu | |
| 77 | Z mé astronomie | |
| 77 | Poledne | |
| 78 | Verše pro mého bratra | <i>Mávnutí křídél</i> |
| 79 | U modřínů | |
| 80 | Poledne ženy | |
| 82 | Odpoledne | |
| 82 | Letní den | |
| | Ráno s rybízem | |
| | Bílé poledne | |
| | Navečer u vody | |
| 84 | Dech | |
| 85 | Cestou k řece | <i>Zpěv hrobů a slunce</i> |
| | Verše druhovi z dětství | |
| | Zastavení u podlešanské studánky | |
| 87 | Křídlovka z vesnického pohřbu | |
| 88 | Cestou od řeky | |
| 89 | Mezi třaskáním | <i>Řeka Nezapomnění</i> |
| 90 | Nokturno vlků | |
| 92 | Válečná zima | |
| 92 | Naposled | |

III

- | | | |
|-----|---------------------------|-------------------|
| 97 | Jobova noc | <i>Jobova noc</i> |
| 99 | Válka chudého | |
| 99 | S chudými jdu starou zemí | |
| 100 | Výzva bohatců | |
| 102 | Ztracené domovy | |

- 105 Jen v mojí naději
 106 Válka chudého
 108 Zvon
 109 Stalingrad
 116 Jobova noc
 133 Nakonec
 Rozhovor na konci požáru

IV

- 137 Lysyčansk *Nesmírný krásný život*
 138 Jednou na Sázavě
 139 Noc s Verlainem
 140 *Paul Verlaine : Bělostný měsíc* (přeložil František Hrubín)
 141 Křídlovka o vesnické muzice
 142 Hodina zamilovaných
 143 Slunečný les
 144 Jednou po západu slunce
 145 Rajský pastel
 146 Večer u Obor
 147 Malá Atlantis
 149 Poprvé
 150 Z černého úplňku
 151 Za hvězdné noci
 153 Právě to padá *Hirošima*
 156 Noc na Heřmanově náměstí
 157 Sběrač lahví
 157 Nosič uhlí
 158 Děti na Heřmanově náměstí
 158 Vrabci jsou nejobratnější
 159 Stále to ještě padá
- 163 Proměna *Proměna*
- 174 To ještě není s podzimem *Můj zpěv*
 175 Hrejme dále
 177 Déšť
 178 Motýlí časy
 178 Jaká to noc
 179 Drama Stéphanu Mallarméa
 180 *Stéphane Mallarmé : Labuť* (přeložil František Hrubín)
 180 V novoroční noci
 181 * * *
 182 Návrat do rodného kraje

- 185 Z jižních Čech
Děšť nad Chlumem
Rybník Hejtman
Za noci měsíčné
Neděle u vody
Za jiné měsíčné noci
Zpěv lásky k životu

V

- 195 Romance pro křídlovku *Romance pro křídlovku*

VI

- 235 Až do konce lásky *Až do konce lásky*
237 Srpnové poledne
238 Po novém roce jaro
238 Za Prahou
239 Mezi domy
241 Variace na loňskou romanci
243 Dřevo se listem odívá
246 Vládce podzimu je Měsíc
246 Pro přítelkyni Luny
252 Syrinx
255 Každou vteřinu
- 259 Černá denice *Černá denice*
261 Co mi vyprávěla nebožka maminka
262 Černá denice
Na podzim po tvé smrti
První sen
Oknem komůrky
Druhý sen
Na hořejší zahradě
Třetí sen
Jitro pro selanku
- 267 V noci někdo zaklepal na dveře
- 271 Ediční poznámka
275 Chronologie života a díla Františka Hrubého