

## OBSAH

<b>Úvodem.....</b>	<b>3</b>
<b>I. Obecná ergoterapie.....</b>	<b>4</b>
<b>II. Estetické dimenze ergoterapie.....</b>	<b>7</b>
<b>III. Ruka jako pracovní nástroj.....</b>	<b>18</b>
<b>IV. Speciální ergoterapie.....</b>	<b>27</b>
<b>    1. Ergoterapie mentálně retardovaných pacientů     školního věku.....</b>	<b>27</b>
<b>    2. Ergoterapie v léčbě závislosti u mladých     .....</b>	<b>37</b>
<b>    3. Ergoterapie v léčbě autismu mladistvých     .....</b>	<b>42</b>
<b>V. Ergoterapie a arteterapie.....</b>	<b>46</b>
<b>Literatura.....</b>	<b>48</b>
<b>Biografie autora.....</b>	<b>51</b>
<b>Resumé.....</b>	<b>52</b>
<b>Seznam ilustrací.....</b>	<b>56</b>
<b>Seznam tabulek.....</b>	<b>58</b>
<b>Příloha 1. Požadavky na pracoviště a na pracovní zařízení.....</b>	<b>59</b>
<b>Příloha 2. Maximální síly horní končetiny při různém stupni ohybu.....</b>	<b>62</b>