

Obsah

I

POZDRAV PÁMBU, PANE RANDÁK

<i>Pan Randák vypravuje od začátku o svém nepochopeném mlá- di a o velké chuti k jídlu</i>	11
<i>Učení — mučení — darmo vzpomínat</i>	15
<i>Kníže pán je kníže pán</i>	18
<i>Člověk vydělá někdy jen tu těžkou zkušenost</i>	21
<i>O roznášce bot a potrestaném sladákovi</i>	24
<i>O tom, jak je někdy život těžký, zvláště když člověk zjistí, že má sklony k tuláctví</i>	30
<i>U nového mistra v „dalekej“ cizině</i>	52
<i>Truchlivá příhoda s horkou jitrnicí</i>	54
<i>Konečně doučen</i>	58
<i>O výhodách tovaryšského listu a jak se kdysi vandrovalo</i>	61
<i>O tom, jak se člověk doma těžko uplatňuje, i kdyby dělal třeba zázraky</i>	64
<i>Slavným trumpetistou proti své vůli</i>	66
<i>O prvních toulkách a o tom volání divočiny</i>	77
<i>Léta jsou tu, a člověk musí k odvodu</i>	82
<i>Pan Randák opouští rodnou ves, tentokrát na padesát let</i>	87
<i>O tom, jak je Videň pěkné město a jak „chudej hoch musí mít za ušima“</i>	93
<i>Dolů do Dolních Štajer a do knížecích služeb</i>	110
<i>Opičák Fricek</i>	113
<i>Víno je nebeský dar, ale pivo taky</i>	115
<i>Fricek se seznamuje s Tátenbachem</i>	118
<i>Hrůzostrašné vypravování o hradu Tátenbachu</i>	120
<i>Na Tátenbachu přece straší</i>	124
<i>Příjezd panstva a o tom, jak je život při dvoře těžký</i>	129

<i>O popletených temperaturách</i>	137
<i>Malá ukázka dvorských intrik neboli propletenců</i>	140
<i>Zima a všední život a o tom, jak se člověku i zvířeti v cizině stýská</i>	150
<i>Pohádka o hladovém vlku a pěkném bernardýnovi</i>	154
<i>Hurá do světa, kde růže rozkvétá, čili zpátky do Čech</i>	158
<i>Něco o Frantovi Příhodovi</i>	163
<i>Randákova havířská balada</i>	168
<i>Pan Randák tvrdí, že „každý člověk je nějak užitečný“</i>	181
<i>Pan Randák se setkává se svým učitelem a mistrem</i>	185
<i>Pan Randák končí prvou svou epochu</i>	194

II

I DEJŽ TO PÁMBU, HOLENKOVÉ

<i>Sbohem, bláhové mládi!</i>	201
<i>Sbohem, toulky!</i>	203
<i>Pan Randák uvažuje o tom, jak je vojna vlastně prospěšná</i>	207
<i>Pan Randák se setkává na vojně se starým známým</i>	209
<i>Franta Příhoda nenávidí puntičkářství a „outlocitnost“</i>	213
<i>Pan Randák se seznamuje s panem baronem</i>	225
<i>Když pan Randák dosloužil, tak šel ještě sloužit</i>	229
<i>O tom, jak skončil Franta Příhoda</i>	230
<i>Pan Randák: „Tak ale abych pokračoval...“</i>	232
<i>Poplach</i>	235
<i>Pan Randák odchází z vojny a jde zas do panských služeb</i>	241
<i>Pan Randák si časem rád zafilosofuje</i>	246
<i>Pán a sluha — rytíř a panoše</i>	248
<i>Pan Randák se musí zmínit o výchově dětí</i>	254
<i>Začíná se propletенец s tím arciknížetem</i>	257
<i>Slavné uvítání</i>	260
<i>Pan Randák pozoruje s obavami, že se sláva stupňuje</i>	263
<i>Pan Randák pozoruje dál, že „inkognyto“ se rozrůstá</i>	265

<i>Pan Randák říká: „Všechno má své dvě stránky, tu legrační a tu praktickou“</i>	270
<i>Pan Randák líčí, jak se „inkognyto“ rozšířilo mezi lid obecný</i>	275
<i>Málem — a bylo by po legraci</i>	279
<i>Dopadlo to dobře</i>	287
<i>S „inkognytem“ ještě není konec</i>	288
<i>Pan Randák vysvětluje</i>	291
<i>O slovanské vzájemnosti</i>	294
<i>Konečně na místě</i>	297
<i>„Kolácije“ čili žranice</i>	300
<i>Panské jízdy</i>	303
<i>Pan Randák jako krotitel medvědů</i>	307
<i>Cesta nebo tobogan</i>	311
<i>Pan Randák je proti nimrodům</i>	313
<i>Takový život není pro pana Randáka</i>	315
<i>Pan Randák si všimne, že už není klukem</i>	317
<i>Trudná zaměstnání</i>	320
<i>Pan Randák odejde do lesů a niv, ale dřív se stane „avijatykem“</i>	324
<i>Pan Randák se stane „asistentem“ u první české vzducho- plavby</i>	332
<i>Pan Randák se zmocňuje vzdušného prostoru</i>	338
<i>Na život a na smrt</i>	348
<i>Pan Randák se vzdaluje „lábyryntu světa“</i>	356
<i>S Vojtiškem Pašulou až do konce</i>	359
<i>Sbohem, Vojtišku!</i>	364
<i>„Celej svět hraje divadlo“</i>	368
<i>Pan Randák se v poslední kapitole vrací konečně do své rodné obce</i>	385
<i>Doma</i>	388