

# Obsah

<b>Erb dnešní doby</b>	<b>7</b>
<b>Karlovy Vary – minulost a dnešek</b>	<b>9</b>
<b>Město císařovo</b> Pověst a skutečnost. Slovanské Vary a stopy pravěkých kultur. Karlovarsko ve středověku. Založení gotického města. Ve stínu kalicha. Pod vládou Šliků. Pozdně gotické město. První lázeňští hosté	<b>11</b>
<b>Světově proslulé Vřídlo</b> Rozkvět horních měst krušnohorských. Vznik lázní Kyselka. Renesanční město. Humanističtí básníci opěvají Vřídlo. První lékařská pojednání	<b>17</b>
<b>Lesk a sláva barokních lázní</b> Požár v roce 1604 a nová výstavba města. Za třicetileté války. Rozvoj lázní ve druhé polovině 17. století. Světovost barokních lázní. Diezenhoferův kostel. V době rokoka. Význační lázeňští hosté. Požár v roce 1759	<b>22</b>
<b>Idylické město osvícenců a útočiště romantiků</b> Hippokrates Karlových Var. Působení empírových lázní. Dostaveníčko vznesené společnosti. Goethe a Beethoven. Slavní romantikové. Jean de Carro a čeští obrozenci. Karlovarský porcelán a sklo	<b>29</b>
<b>Měšťanská okázalost</b> Rozmach měšťanských lázní. Zítkova kolonáda. Reprezenační budovy. Středisko umělců a vědců. Karel Marx v Karlových Varech. Sklo králů	<b>46</b>
<b>Od buržoazního přepychu k socialistické lidovosti</b> Karlovy Vary v Československé republice. Po osvobození od fašismu. Dnešní Karlovy Vary. Za ušlechtilé vztahy mezi lidmi. Výstavba socialistických Karlových Var	<b>53</b>
<b>Obrazová část</b>	<b>60</b>
<b>Legendy k vyobrazením</b>	<b>133</b>
<b>Резюме</b>	<b>144</b>
<b>Resümee</b>	<b>155</b>
<b>Summary</b>	<b>167</b>
<b>Résumé</b>	<b>178</b>