

## OBSAH

---

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Úvod                        | 7  |
| ANTONÍN TRÝB — 1884         |    |
| Strůjci                     | 9  |
| Ráno v lednu                | 10 |
| Věčná žena                  | 12 |
| VOJTĚCH MARTÍNEK — 1887     |    |
| Solveig                     | 13 |
| Rozjímání noční             | 14 |
| JAROSLAV BEDNÁŘ — 1889      |    |
| Vítězný oblouk              | 17 |
| Pozdní léto                 | 18 |
| Údolím Berounky             | 20 |
| FRANTIŠKA SEMERÁKOVÁ — 1891 |    |
| Květy i trní                | 23 |
| JÁN SMREK — 1898            |    |
| Kvitnú ploty                | 24 |
| Rušeň                       | 26 |
| Voľačo opúšťa ma            | 27 |
| JAN ČAREK — 1898            |    |
| Zvonek a mochna             | 29 |
| Kdyby tu nic nebylo         | 30 |
| MILOŠ JIRKO — 1900          |    |
| Studny domova               | 31 |
| Český malíř                 | 32 |

VÍTĚZSLAV NEZVAL — 1900-1958

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| TU 104                           | 34 |
| Čtrnáctý sonet Robertu Nezvalovi | 35 |
| V Soči na pláži 5. VIII. 1957    | 36 |
| Vidím města                      | 37 |

FRANTIŠEK BRANISLAV — 1900

|                       |    |
|-----------------------|----|
| V březnu              | 40 |
| K Měsící a do vesmíru | 40 |

MARIE KRATOCHVÍLOVÁ — 1900

|                  |    |
|------------------|----|
| Ruce             | 43 |
| Někdy za noci... | 44 |

JAROSLAV SEIFERT — 1901

|                   |    |
|-------------------|----|
| Píseň o dětství   | 45 |
| Poledne           | 45 |
| Písnička na konec | 47 |

JAN ALDA — 1901

|                 |    |
|-----------------|----|
| Tatínkův svátek | 49 |
|-----------------|----|

JAN ŠNOBR — 1901

|       |    |
|-------|----|
| Ticho | 50 |
|-------|----|

KAREL KAPOUN — 1902

|               |    |
|---------------|----|
| Nejmenší moře | 51 |
|---------------|----|

OLGA SCHEINPFLUGOVÁ — 1902

|              |    |
|--------------|----|
| Babička      | 53 |
| Mateřídouška | 54 |

JÁN PONIČAN — 1902

|              |    |
|--------------|----|
| Óda na Prahu | 55 |
|--------------|----|

OLDŘICH NOUZA — 1903

|      |    |
|------|----|
| Tvář | 58 |
|------|----|

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| FRANTIŠEK GOTTLIEB — 1903          |    |
| Rytmy                              | 60 |
| Óda na lesy                        | 61 |
| Pozemsky                           | 61 |
| EMILIE KASLOVÁ — 1903              |    |
| Pád                                | 63 |
| MARIE DUŠKOVÁ — 1903               |    |
| Má země                            | 64 |
| JOSEF RYBÁK — 1904                 |    |
| Setkání                            | 66 |
| VILÉM ZÁVADA — 1905                |    |
| Rybáři na podzim                   | 68 |
| A přece                            | 70 |
| Žně                                | 71 |
| VLADIMÍR HOLAN — 1905              |    |
| Vzpomínka na měsíčnou noc u Liboce | 73 |
| 31. prosinec                       | 74 |
| Hluboko v lesích                   | 74 |
| Stavby pro věčnost                 | 75 |
| Podzim na horách                   | 76 |
| Milenci                            | 78 |
| Vysoký žár                         | 79 |
| Zmije                              | 80 |
| Soška                              | 81 |
| Lidský hlas                        | 82 |
| FRANTIŠEK NECHVÁTAL — 1905         |    |
| Spolu                              | 83 |
| Z cyklu Libání chleba              | 84 |
| VÁCLAV LACINA — 1906               |    |
| Zvěrokruh                          | 89 |
| ANDREJ PLÁVKA — 1907               |    |
| Pozdrav XI. sjazdu KSČ             | 91 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| LADISLAV STEHLÍK — 1908      |     |
| Stalingrad                   | 93  |
| Na Donu                      | 95  |
| JAN NOHA — 1908              |     |
| Z cyklu Verše z Rusi         | 97  |
| MILOSLAV BUREŠ — 1909        |     |
| Z poemy Mikeš z hor          | 100 |
| KLEMENT BOCHOŘÁK — 1910      |     |
| Moře                         | 104 |
| JÁN KOSTRA — 1910            |     |
| Na Balte                     | 109 |
| Keď hmla sa tisne            | 110 |
| Družica                      | 111 |
| ILJA BART — 1910             |     |
| Dumka                        | 113 |
| OLDŘICH MIKULÁŠEK — 1910     |     |
| Taneční fantasie             | 115 |
| Malá spása                   | 118 |
| JARMILA URBÁNKOVÁ — 1911     |     |
| Poslední dopis               | 120 |
| Po Matějské pouti            | 122 |
| ZDENĚK KRIEBEL — 1911        |     |
| Symfonie o Dyji              | 123 |
| Malá píseň pro malíře pokojů | 130 |
| JIŘÍ TAUFER — 1911           |     |
| Pracovní den                 | 131 |
| KAMIL BEDNÁŘ — 1912          |     |
| Láska                        | 138 |

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| ŠTEFÁNIA PÁRTOŠOVÁ — 1913       |     |
| Sonet sklársky                  | 141 |
| JAROSLAV NEČAS — 1913           |     |
| Malá mělnická romance           | 142 |
| PAVOL HOROV — 1914              |     |
| Tichá noc nad morom             | 144 |
| HERMA SVOZILOVÁ-JOHNOVÁ — 1914  |     |
| Jarní part                      | 146 |
| JÚLIUS LENKO — 1914             |     |
| S dcérkou na výlete             | 149 |
| PAVOL BUNČÁK — 1915             |     |
| Živly                           | 151 |
| LU MÍR ČIVRNÝ — 1915            |     |
| Daleká ozvěna                   | 153 |
| Poledne                         | 154 |
| Co mohu říci                    | 154 |
| BOHUMIL MACH — 1916             |     |
| Dvacátý sonet Jarmile Glazarové | 156 |
| JOSEF KAINAR — 1917             |     |
| Laciné věci                     | 157 |
| Stará Haná                      | 160 |
| JAN PILAŘ — 1917                |     |
| Tam, kde se Blaník promodrává   | 162 |
| Jablůňka                        | 164 |
| Bulharský motiv                 | 164 |
| ŠTEFAN ŽÁRY — 1918              |     |
| Chvála všedných věcí            | 166 |
| Ratolest                        | 169 |

|   |     |
|---|-----|
| KAREL BRADÁČ — 1918                                 |     |
| Shakespeare by se divil                             | 171 |
| VLADIMÍR REISEL — 1919                              |     |
| Spi, dcérka moja                                    | 173 |
| PAVEL BOJAR — 1919                                  |     |
| Kamenitá cesta                                      | 175 |
| Mladšímu příteli                                    | 176 |
| MICHAL SEDLOŇ — 1919                                |     |
| Člověk ptá se                                       | 178 |
| ALENA VRBOVÁ — 1919                                 |     |
| Báseň z hvězdnatého roku                            | 180 |
| JIŘINA HAUKOVÁ — 1920                               |     |
| Z Beskyd  | 183 |
| LUDVÍK KUNDERA — 1920                               |     |
| Pokus o promluvu mezi sochami<br>Jindřicha Wielguse | 185 |
| VLASTIMIL ŠKOLAUDY — 1920                           |     |
| Z Písni lásky                                       | 191 |
| VLASTIMIL FIALA — 1920                              |     |
| Pavlovské kopce                                     | 193 |
| Orlické hory  | 195 |
| IVO FLEISCHMANN — 1921                              |     |
| Argonaut  | 196 |
| JINDŘICH HILČR — 1921                               |     |
| Jarní   | 200 |
| JAROMÍR HOŘEC — 1921                                |     |
| Dva modré balónky                                   | 201 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| OLDŘICH VYHLÍDAL — 1921       |     |
| Trh v Bukurešti               | 203 |
| Smolný                        | 204 |
| CTIBOR ŠTÍTNICKÝ — 1922       |     |
| Z cyklu Leningradská symfónia | 205 |
| IVAN SKÁLA — 1922             |     |
| Černý bratře                  | 207 |
| JURAJ PADO — 1922             |     |
| Matkine oči                   | 211 |
| JAN SKÁCEL — 1922             |     |
| Podzim v Kunštátě             | 212 |
| OLDŘICH KRYŠTOFEK — 1922      |     |
| V krajině mládí               | 213 |
| JIŘÍ FRIED — 1923             |     |
| Portrét velkého básníka       | 216 |
| Jarní                         | 217 |
| Májová                        | 218 |
| Z mlhy                        | 219 |
| KRISTA BENDO VÁ — 1923        |     |
| Priateľovi                    | 221 |
| VLASTIMIL MARŠÍČEK — 1923     |     |
| Noční rozhovor                | 224 |
| MIROSLAV HOLUB — 1923         |     |
| Zahradník                     | 227 |
| JIŘÍ HAVEL — 1924             |     |
| Podej mi ruku                 | 228 |
| JIŘÍ OSTAŠ — 1924             |     |
| Tři básně o Černém moři       | 230 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| JIŘÍ V. SVOBODA — 1924       |     |
| Pilot                        | 233 |
| JIŘÍ ŠOTOLA — 1924           |     |
| Myslím na tebe               | 236 |
| JAN ŠTERN — 1924             |     |
| Rozloučení s A. Z.           | 247 |
| EDUARD PETIŠKA — 1924        |     |
| Moře                         | 249 |
| JIŘÍ R. PICK — 1925          |     |
| Pocit                        | 250 |
| Problém                      | 250 |
| Myslitel                     | 251 |
| Důsledný skeptik             | 251 |
| Hříčka                       | 251 |
| KAREL TACHOVSKÝ — 1926       |     |
| Brněnský podzim              | 253 |
| MILAN LAJČIAK — 1926         |     |
| Vernost                      | 254 |
| VOJTECH MIHÁLIK — 1926       |     |
| Genezis                      | 257 |
| Barbar                       | 259 |
| PAVEL KOHOUT — 1928          |     |
| Jak tě neznají, Rudé náměstí | 261 |
| MILAN RÚFUS — 1928           |     |
| Je ticho už                  | 264 |
| KAREL ŠIKTANC — 1928         |     |
| Žízeň                        | 265 |
| MILOŠ MACOUREK — 1928        |     |
| Bazar                        | 268 |



|                          |     |
|--------------------------|-----|
| ILONA BORSKÁ — 1928      |     |
| Intermezzo               | 269 |
| MILAN KUNDERA — 1929     |     |
| Marný návrat             | 270 |
| Noční milování           | 274 |
| MILAN FERKO — 1929       |     |
| Sebakritika              | 276 |
| IVO ŠTUKA — 1930         |     |
| Pilotská                 | 277 |
| MIROSLAV FLORIAN — 1931  |     |
| Podzim                   | 279 |
| Improvisace              | 279 |
| MIROSLAV ČERVENKA — 1932 |     |
| Václavské náměstí        | 281 |
| JIŘÍ VESELSKÝ — 1933     |     |
| Olomoucký orloj          | 284 |
| JANA ŠTROBLOVÁ — 1936    |     |
| Mám ráda topoly          | 285 |

