

OBSAH

| | Str. |
|---|------|
| <i>Předmluva k českému vydání</i> | 7 |
| <i>Předmluva autorů</i> | 9 |
| I. Všeobecný úvod do barevné fotografie na vícevrst- vém materiálu | |
| 1. Základní pojmy z nauky o světle a z theorie barev | 11 |
| 2. Stavba barevného vícevrstvého materiálu | 18 |
| 3. Podstata barevného vyvíjení a dalších operací při fotochemickém zpracování vícevrstvého materiálu | 28 |
| II. Charakteristika barevného vícevrstvého materiálu a zvláštnosti procesu barevného snímkování | |
| 4. Některé vlastnosti barevného vícevrstvého materiálu a jeho charakteristika | 30 |
| 5. Způsoby hodnocení fotografických vlastností barev- ného vícevrstvého materiálu | 33 |
| 6. O rovnováze barevného vícevrstvého materiálu co do citlivosti, kontrastu a závoje | 37 |
| 7. Technika snímkování na barevném vícevrstvém ma- teriálu | 40 |
| 8. Některé praktické pokyny pro barevné snímkování | 44 |
| III. Úprava světla při kopírování barevného obrazu na vícevrstvém materiálu | |
| 9. Ladění barev | 49 |
| 10. Úprava světla s použitím šedé stupnice. | 57 |
| 11. Ladění barev při kopírování barevných obrazů na papír | 63 |
| 12. Technika kopírování barevného obrazu na papír | 66 |
| IV. Předpisy lázní pro fotochemické zpracování ba- revného vícevrstvého materiálu | |
| 13. Všeobecné zásady | 77 |
| 14. Vývojky pro barevný materiál | 79 |
| 15. Zastavovací a ustalovací lázně | 86 |
| 16. Bělící (zeslabovací) a utvrzující lázně | 92 |

V. Fotochemické zpracování barevného vícevrstvého materiálu

| | |
|--|-----|
| 17. Všeobecný úvod | 100 |
| 18. Fotochemické zpracování barevného negativního filmu | 101 |
| 19. Fotochemické zpracování barevného pozitivního filmu | 105 |
| 20. Fotochemické zpracování barevného papíru | 110 |
| 21. Technika zpracování barevného vícevrstvého materiálu | 115 |
| 22. Oprava barev obrazu získaného na vícevrstvěném materiálu | 120 |

VI. Vznik barevných závojų při zpracování barevného vícevrstvého materiálu

| | |
|--|-----|
| 23. Všeobecný úvod | 125 |
| 24. Vliv složení vývojky, způsobu zpracování barevného materiálu a ostatních činitelů na hustotu závoje. | 129 |
| 25. Praktické pokyny | 135 |

VII. Základní chemikálie používané při zpracování barevného vícevrstvého materiálu

| | |
|---|-----|
| 26. Všeobecné zásady | 144 |
| 27. Vlastnosti a jakost jednotlivých chemikálií | 145 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| <i>Dodatek 1.</i> | 159 |
|-----------------------------|-----|

| | |
|-----------------------------|-----|
| <i>Dodatek 2.</i> | 163 |
|-----------------------------|-----|

| | |
|-----------------------------|-----|
| <i>Literatura</i> | 164 |
|-----------------------------|-----|