

OBSAH

I K OBECNÝM OTÁZKÁM UMĚNÍ

Protest mladé inteligence	7
Nová krása: její genese a charakter	8
O popularnosti, aristokratismu a jiných věcech pekelných..	31
Spisovatelstvo a národ	35
Literatura a peníze.....	38
O umělecké práci	45
O t. zv. nesmrtelnosti díla básnického	48
Něco o moderní kritice.....	62
Slůvko o nacionalismu a internacionalismu	66
Problémy lidu a lidovosti v nové tvorbě básnické	71
Básník a společnost	92
Umělecká tvorba a stát	95

II LITERÁRNÍ PODOBIZNY A STUDIE

Básnická osobnost Dantova	103
Mistr François Rabelais	116
Goethe	127
Siluetka Lermontova.....	134
Henrik Ibsen	141
Básnický typ Gustava Flauberta	148
Básnický a myšlenkový typ Romaina Rollanda	157
Karel Hynek Mácha a jeho dědictví	163
Mácha snivec a buřič	197
Božena Němcová	203
Alej snu a meditace ku hrobu Jana Nerudy	212
Několik slov o Juliovi Zeyerovi.....	221
Dva básnické osudy: Josef V. Sládek a Jaroslav Vrchlický	227
Dílo Jaroslava Vrchlického	236
Jakub Arbes	243
Silueta Antala Staška	247

Antonín Sova.....	252
Starý a nový Toman	273
Viktor Dyk, básník a politik	279
Jiří Wolker	297
Poesie Jiřího Wolkra.....	302

III Z LITERÁRNÍCH KRITIK A ÚVAH O ČESKÉ LITERATUŘE

Jaroslav Vrchlický: Studie a podobizny	315
Fr. Táborský: Melodie	323
M. A. Šimáček: Chamradina	328
Jan Neruda: Zpěvy páteční	339
Fr. S. Procházka: Písničky	348
J. Krušina ze Švamberka: Starým pérem	350
Vilém Mrštík: Pohádka máje	352
Josef K. Šlejhar: Zátíší.....	356
Jiří Karásek: Stojaté vody	359
Karel Hlaváček: Pozdě k ránu	365
Stanislav K. Neumann: Satanova sláva mezi námi	372
Antonín Sova: Vybouřené smutky.....	377
Fr. S. Procházekův Semenec: satira nebo hrubost? Slovo o celé naší literární satirě veršové	384
Sebrané spisy Karla Hynka Máchy	389
Nová česká poesie	393
Hledá se umělecké zdraví a umělecká čestnost čili slovo o t. zv. moderní české lyrice náladové	399
Formulková poesie.....	406
Cestopis, jaký nemá být	413
Sentimentální starosti o mrtvé i živé	418
F. X. Šalda znovu lichoť mladé generaci	422
Epilog k té literární patálii	426
Radostný fakt.....	429
Poesie sociální a proletářská.....	431
Vl. Vančura: Pole orná a válečná	434
Josef Hora: Mít křídla	437
Jindřich Hořejší: Den a noc	439

O rázu české literatury po první světové válce	441
Nová proletářská poesie?	445
Petr Bezruč: Stužkonoska modrá	449
Stanislav K. Neumann: Srdcová dáma	451
H. Jelínek: Anthologie de la poésie tchèque neboli něco o naší kulturní propagandě	453
Škandál s Gorkým	455
Poesie a politika	456
Ze zkušenosti literárního porotce	459
Karel Čapek, novinář politický a sociální	462
Dvě románové balady z Podkarpatské Rusi.....	472
J. R. Vávra: Ahmed má hlad	477
Jaroslav Kratochvíl: Prameny.....	479
Karel Poláček: Okresní město, neboli co s maloměstským románem?	483

IV O DRAMATU A DIVADLE

Lidová představení	489
M. A. Šimáček: Jiný vzduch	491
Cyklus Jeřábkův	503
A. a V. Mrštíkův Maryša	511
Jaroslav Kvapil: Princezna Pampeliška	519
O repertoáru Národního divadla	524
Moskevští	528
Hana Kvapilová	532
Vojanův Shylock	536
Poesie, náboženství a politika	538
Vančurův dramatický debut	542
Dramatická poesie stará i nová	544
Hamburská a pražská dramaturgie, neboli nebe a dudy....	556
Národní divadlo a česká divadelní kultura	563

V O VÝTVARNÉM UMĚNÍ

Stud nestydatých	573
------------------------	-----

Impresionism: jeho rozvoj, resultáty i dědicové	576
Antonín Slaviček	590
Umělecká výstava v Obecním domě u Prašné brány	593
Mikuláš Aleš dovršil 18. listopadu šedesátý rok	595
Mikuláš Aleš	597
Příklad	609

VI O ČESKÉ SPOLEČNOSTI

Národ spravedlivý	615
Inteligence a demokracie	620
Na okraj Světové revoluce	625
Je druhá válka světová blízka nebo daleka?	632
Moje pochyby o demokracii	636
Hospodářská krise	640
Stát střílející	643
Demokracie macešská	646
Česká kolonisace na Podkarpatské Rusi	649
Patnáct let sovětského Ruska	652
Osecká katastrofa	655
Starosti s Henleinem	658
Doslov	663
Ediční poznámka	675
Vysvětlivky	681
Slovníček	737
Jmenný rejstřík	745