

# OBSAH

## MARIUS

(Pokračování)

Kniha sedmá — <i>Patron-Minette</i>	7
1 Podkopy a podkopníci	7
2 Mravní spodina	9
3 Babet, Gueulemer, Claquesous a Montparnasse	11
4 Složení tlupy	13
Kniha osmá — <i>Zlý chudšas</i>	17
1 Marius hledá dívku s kloboukem a nachází muže s čepicí	17
2 Nález	19
3 Muž se čtverou tváří	20
4 Růže v bídě	24
5 Okénko prozřetelnosti	31
6 Divoch v pelechu	33
7 Strategie a taktika	37
8 Paprsek v pelechu	40
9 Jondrette skoro pláče	42
10 Sazba drožek: dva franky za hodinu	46
11 Bída nabízí služby žalu	48
12 Jak se využilo pětifranku od pana Leblanka	51
13 „ <i>Solus cum solo, in loco remoto, non cogitabuntur orare pater noster</i> “	56
14 Policista dává dvě bambitky advokátovi	58
15 Jondrette nakupuje	62
16 Píseň na anglický nápěv, oblíbená v roce 1832	64
17 Jak se využilo Mariova pětifranku	67
18 Dvě Mariovy židle stojí proti sobě	71
19 Pamatujme na temné pozadí	73
20 Úklad	76
21 Vždycky by se mělo začínat zatčením oběti	99
22 Chlapec, který v druhém díle plakal	102
IV IDYLA ULICE PLUMET A EPOPEJ ULICE SAINT-DENIS	105

Kniha první — <i>Několik stránek dějin</i>	107
1 Dobře střiženo	107
2 Špatně ušito	112
3 Ludvík Filip	116
4 Trhliny v základech	123
5 Události, ze kterých se dějiny rodí a jež dějiny přehlížejí	129
6 Enjolras a jeho poručíci	140
 Kniha druhá — <i>Eponina</i>	 146
1 Skřivánčí pole	146
2 Vězení — líheň zločinů	151
3 Vidění otce Mabeufa	156
4 Mariovo vidění	159
 Kniha třetí — <i>Dům v ulici Plumet</i>	 165
1 Tajemný dům	165
2 Jean Valjean národním gardistou	169
3 Foliis ac frondibus	172
4 Výměna mříže	175
5 Růže shledává, že je nebezpečnou zbraní	180
6 Bitva začíná	184
7 K jednomu smutku se přidruží ještě větší smutek	187
8 Galejní řetěz	192
 Kniha čtvrtá — <i>Pomoc zdola může být pomocí shora</i>	 201
1 Rána ještě krvácí, ale zevnitř se hojí	201
2 Matka Plutarchová vysvětluje bez rozpaků zázrak	203
 Kniha pátá — <i>Konec se nepodobá začátku</i>	 211
1 Samota a kasárny	211
2 Cosettiny obavy	213
3 Domněnky obohacené Toussaintčinyými poznámkami	216
4 Srdce pod kamenem	219
5 Když si Cosetta přečtla psaní	222
6 Údělem stáří je včas odejít	224
 Kniha šestá — <i>Malý Gavroche</i>	 228
1 Svévolné šibalství větru	228
2 Malý Gavroche těží z Napoleona Velikého	231

3 Zvraty útěku	253
<i>Knihá sedmá — Hantýrka</i>	265
1 Původ	265
2 Kořeny	272
3 Hantýrka, která pláče, a hantýrka, která se směje	281
4 Dvě povinnosti: bdít a doufat	285
<i>Knihá osmá — Okouzlení a zármutek</i>	290
1 Jasné světlo	290
2 Opojení dokonalým štěstím	295
3 Počátek stínu	297
4 Čab v angličtině jede a v hantýrce štěká	300
5 Noc	307
6 Marius se tak vžívá do skutečnosti, že dává Cosettě adresu	307
7 Staré a mladé srdce proti sobě	313
<i>Knihá devátá — Kam jdou?</i>	325
1 Jean Valjean	325
2 Marius	327
3 Pan Mabeuf	329
<i>Knihá desátá — 5. června 1832</i>	333
1 Povrch otázky	333
2 Podstata otázky	336
3 Pohřeb — příležitost k obrození	342
4 Vření dávných dob	347
5 Zvláštnost Paříže	352
<i>Knihá jedenáctá — Atom se bratři s uragánem</i>	355
1 Několik vysvětlivek ke Gavrochově poezii. Akademikův vliv na tuto poezii	355
2 Gavroche na pochodu	357
3 Vlásaňkářovo spravedlivé rozhořčení	360
4 Chlápec se diví starci	362
5 Dědula	364
6 Nováčekové	365
<i>Knihá dvanáctá — Korint</i>	368

1 Dějiny Korintu od jeho založení	368
2 Staré veselé kousky	373
3 Nad Grantairem se sklání noc	382
4 Pokus o uklidnění matky Hucheloupové	385
5 Přípravy	388
6 V očekávání	390
7 Muž, který se přidal k povstalcům v ulici Billettes	393
8 Několik otazníků týkajících se jakéhosi Le Cabuka, který se snad ani Le Cabuc nejmenoval	396
 Kniha třináctá — <i>Marius vstupuje do stínu</i>	 401
1 Z ulice Plumet do čtvrti Saint-Denis	401
2 Paříž ze soví perspektivy	404
3 Na samém kraji	406
 Kniha čtrnáctá — <i>Vznešenost zoufalství</i>	 412
1 Prapor — První jednání	412
2 Prapor — Druhé jednání	415
3 Gavroche by byl lépe učinil, kdyby byl přijal Enjolrasovu karabinu	417
4 Soudek prachu	418
5 Konec veršů Jeana Prouvaira	421
6 Agónie smrti po agónii života	422
7 Gavroche, výtečný odhadce vzdáleností	427
 Kniha patnáctá — <i>Ulice Homme-Armé</i>	 431
1 Pijavý papír všechno vyzvonil	431
2 Gamén, nepřítel světel	439
3 Zatímco Cosetta a Toussaintka spí	443
4 Gavrochova přílišná horlivost	444
 V	
JEAN VALJEAN	451
 Kniha první — <i>Válka mezi čtyřmi stěnami</i>	 453
1 Charybda předměstí Saint-Antoine a Scylla předměstí Temple	453
2 Co si počít v propasti, ne-li rozprávět	460
3 Vyjasnění a zatemnění	464
4 O pět méně, o jednoho více	465
5 Jaké obzory se otvírají z výšin barikády	472
6 Duchem nepřítomný Marius, stručný Javert	475
7 Postavení se horší	477

8 Dělostřelci se vážně zakousli	481
9 Jak bylo použito starého pytláckého nadání a neselhávající rány, která roku 1796 přitížila odsouzení	483
10 Svítání	485
11 Rána z pušky, která všechno zasáhne, ale nikdy nezabíjí	488
12 Nepořádek, stoupenec pořádku	489
13 Pomíjející záblesky	492
14 Kde se dočteme jméno Enjolrasovy milenky	494
15 Gavroche venku	496
16 Jak se z bratra stává otec	499
17 „ <i>Mortuus pater filium moriturum expectat</i> “	507
18 Sup, který se stal kořistí	509
19 Jean Valjean se mstí	512
20 Mrtví mají pravdu a živí nemají nepravdu	515
21 Hrdinové	523
22 Krok za krokem	527
23 Hladový Orestes a opilý Pylades	530
24 Zajatec	533

Kniha druhá — *Vnitřnosti obra* 537

1 Mořem ochuzená země	537
2 Dějiny staré stoky	541
3 Bruneseau	544
4 Neznámé podrobnosti	547
5 Nynější pokrok	550
6 Budoucí pokrok	551

Kniha třetí — *Bláto, ale duše* 556

1 Stoka a její překvapení	556
2 Vysvětlení	561
3 Stopovaný muž	563
4 Také on nese kříž	567
5 Jemnost písku a jemnost ženy bývá někdy zrádná	570
6 Fontis	574
7 Někdy člověk ztroskotá právě tam, kde chtěl přistát	576
8 Utržený kus kabátu	578
9 Marius je pokládán za mrtvého někým, kdo se v tom vyzná	583
10 Návrat ztraceného syna, který promarnil svůj život	587
11 Zviklání svrchované moci	589
12 Děd	590

Kniha čtvrtá — *Javert vyšinutý z kolejí* 596

1 Javert vyšinutý z kolejí	596
----------------------------	-----

Kniha pátá — <i>Vnuk a děd</i>	608
1 Opět uvidíme strom se zinkovou náplastí	608
2 Marius se vrátil z občanské války a připravuje se na válku domácí	611
3 Marius útočí	616
4 Slečně Gillenormandové se nakonec nezdá špatné, že pan Fauchelevent přišel s čímsi pod paží	618
5 Uložte své peníze raději v lese než u notáře	623
6 Dva starci dělají každý svým způsobem všechno, jen aby Cosetta byla šťastná	624
7 Do štěstí se mísí důsledky snu	632
8 Dva muži, kteří nejsou k nalezení	634
 Kniha šestá — <i>Probdělá noc</i>	638
1 Dne 16. února 1833	638
2 Jean Valjean má stále ruku na pásce	647
3 Nerozlučný	655
4 „ <i>Immortale jecur</i> “	658
 Kniha sedmá — <i>Poslední doušek z kalicha</i>	663
1 Sedmý kruh a osmé nebe	663
2 Nejasnosti, které mohou být v odhalení	680
 Kniha osmá — <i>Navečerní stmívání</i>	688
1 Pokoj v přízemí	688
2 Další kroky zpátky	693
3 Vzpomínají na zahradu v ulici Plumet	695
4 Přitažlivost a dohasínání	699
 Kniha devátá — <i>Nejhlubší beznaděj a nejzářivější svítání</i>	702
1 Mějte slitování s nešťastnými, ale buďte shovívaví k těm, kdo jsou šťastni	702
2 Poslední zablikání lampy bez oleje	704
3 Ten, kdo zdvihl Faucheleventovu káru, neunese už ani pero	706
4 Láhev černidla, kterému se podaří leda očistit	708
5 Noc, po níž přichází den	726
6 Tráva kryje a déšť smývá	735
 Historie Bídníků (Vladimír Brett)	736