

## OBSAH

I. Z HISTORIE HOUSLÍ . . . . .	7
Předchůdci houslí . . . . .	7
Zrod houslí . . . . .	12
Smyčec . . . . .	16
II. SLAVNÍ MISTŘI HOUSLAŘI . . . . .	20
Itálie . . . . .	20
Německo . . . . .	27
Francie . . . . .	28
Anglie . . . . .	29
Oceňování a sbírky . . . . .	30
Ošetřování a opravy . . . . .	32
III. HOUSLAŘSTVÍ V ČECHÁCH . . . . .	34
IV. HOUSLOVÉ UMĚNÍ V EVROPĚ . . . . .	41
Houslová hra v Itálii . . . . .	41
V Německu . . . . .	51
Ve Vídni . . . . .	60
Ve Francii . . . . .	61
V Belgii . . . . .	66
V. PRAŽSKÁ HOUSLOVÁ ŠKOLA . . . . .	68
Počátky české houslové hry . . . . .	68
Rozkvět Pražské houslové školy . . . . .	70
Josef Slavík . . . . .	72
Ferdinand Laub . . . . .	74
František Ondříček . . . . .	75
Karel Hoffmann a Josef Suk . . . . .	78
Otakar Ševčík . . . . .	79
Jan Kubelík . . . . .	81
Jaroslav Kocian . . . . .	82
Váša Přihoda . . . . .	84
Josef Suk . . . . .	86
Současnost a perspektivy . . . . .	87
Nejmladší naděje . . . . .	93

<b>VI. SLAVNÍ SVĚTOVÍ HOUSLISTÉ</b>	96
Otec houslové pedagogiky: Leopold Auer	97
Belgický romantik: Eugène Auguste Ysaye	99
Osobnost z města na Dunaji: Fritz Kreisler	102
Zakladatel pařížských soutěží: Jacques Thibaud	105
Rumun s šarmem Francouze: George Enescu	107
Umělec humanista: Bronislaw Huberman	109
Šedesát let na koncertním pódiu: Míša Elman	111
„První houslista na světě“: Jaša Heifetz	112
Aristokrat mezi houslisty: Nathan Milstein	114
Umělec diplomat: Yehudi Menuhin	116
Zmařená naděje: Ginette Neveu	119
Houslový král Ameriky: Isaac Stern	120
Žena s houslemi: Ida Haendelová	121
Umělec konfliktního času: Leonid Kogan	123
Praha jako odrazový můstek: Henryk Szeryng	125
Vrchol sovětské houslové školy: David Oistrach	128
... a řada dalších	132
<b>VII. NAŠE MOŽNOSTI</b>	136
<b>VIII. CO ČÍST O HOUSLÍCH</b>	140
<b>IX. CO SI POSLECHNOUT Z DESEK</b>	143
Prameny a literatura	147
<b>Jmenný rejstřík</b>	149