

# OBSAH

Předmluva . . . . .	7
Život . . . . .	15
Dílo a jeho estetický význam . . . . .	109
Opery . . . . .	120
Oratoria . . . . .	131
Hudba instrumentální . . . . .	139
Hudba pro klavír a varhany . . . . .	142
Hudba komorní . . . . .	150
Hudba orchestrální . . . . .	154

## DODATKY

Händelovy „plagiáty“ . . . . .	183
Alexandrova slavnost . . . . .	225
Saul . . . . .	229
Óda na svatou Cecílii . . . . .	233
Herakles . . . . .	237
Juda Makkabejský . . . . .	240
Do vínku francouzské Händelovy společnosti . . . . .	243
Seznam Händelových skladeb . . . . .	247
Seznam händelovské literatury . . . . .	255
Vysvětlivky . . . . .	261
Seznam obrazových příloh . . . . .	279