

## OBSAH

Slovo úvodní . . . . .	5
Jean Jacques Rousseau, básník a myslitel. Prolog k romantismu . . . . .	9
+ Karel Hynek Mácha a jeho dědictví . . . . .	37
+ Božena Němcová . . . . .	87
+ Neruda poněkud nekonvenční . . . . .	103
Svatopluk Čech . . . . .	127
* Několik poznámek o Jaroslavu Vrchlickém . . . . .	139
* Románové dílo Terézy Novákové . . . . .	153
* Vilém Mrštík . . . . .	165
* Některé problémy sovovské . . . . .	173
* Vývoj a integrace v poesii Otokara Březiny . . . . .	201
* Dvě statí o díle Růženy Svobodové . . . . .	235
Hanna Kvapilová . . . . .	263
Henrik Ibsen . . . . .	271
Émile Zola . . . . .	283
Joris Karl Huysmans . . . . .	295
Mladý Flaubert. Epilog romantismu . . . . .	309
Poznámky autorovy . . . . .	337
Poznámky vydavatelovy . . . . .	351