

## OBSAH

- 1/ O hvězdách a jezu — 11  
2/ O konci dějin — 14  
3/ O Fens — 17  
4/ U ředitele — 29  
5/ Podlitina na podlitině — 33  
6/ Prázdná nádoba — 46  
7/ O dírcce a o něm — 48  
8/ O živočichovi,  
který vypráví příběhy — 64  
9/ O vzestupu Atkinsonů — 67  
10/ O otázce „Proč“ — 107  
11/ O smrti způsobené  
nešťastnou náhodou — 110  
12/ O životní změně — 116  
13/ Hysterie — 130  
14/ De la Révolution — 134  
15/ O Ouse — 141  
16/ Nultý poledník — 144  
17/ O jeznm — 146  
18/ In loco parentis — 148  
19/ O mém dědečkovi — 153  
20/ Vysvětlování výkladu — 159  
21/ Aux armes — 163  
22/ O Korunovačním  
pivu — 164  
23/ Quatorze juillet — 172  
24/ Dětská hra — 173  
25/ Zapoměňte na  
Bastilu — 185  
26/ O úhořích — 188  
27/ O přírodní historii — 196  
28/ A o umělé historii — 197  
29/ Detektivní práce — 199  
30/ O Spasiteli světa — 203  
31/ Učitelův odkaz — 223  
32/ O krásce a zvířeti — 229  
33/ Kdoví jestli? — 244  
34/ Příliš velký — 245  
35/ Neznámá pevnina — 250  
36/ O ničem — 254  
37/ Le jour de gras — 254  
38/ O východním větru — 255  
39/ Pitomec — 273  
40/ O děsivých snech  
dneška — 279  
41/ Pocit v břiše — 279  
42/ O ježibabě — 280  
43/ Ještě není konec — 290  
44/ Začít znovu — 291  
45/ O štice — 296  
46/ O dědečkově truhle — 300  
47/ Dobrou noc — 307  
48/ A sbohem — 311  
49/ O budování říše — 315  
50/ Celý příběh — 316  
51/ O hleu — 322  
52/ O *Róze II* — 323
- Graham Swift a současná  
britská próza (Martin  
Hilský) — 337