

## OBSAH

Úvod Poslání Průvodce a metoda výkladu 7

### Počátky nizozemské slovesnosti

Nizozemí v období vrcholného feudalismu a nástup měšťanstva 11

První památky nizozemské literatury 12

Středověká epika — rytířské romány 14

Středověké písně a legendy 16

Poezie nastupujícího měšťanstva 21

### Nizozemí v době předrevoluční

Nizozemí ve 14. a 15. století 25

Přechodné období od středověku k renesanci — řehnické komory 26

Předrevoluční drama 28

### Nizozemská protifeudální revoluce

První protifeudální revoluce v Evropě 32

Písně gézů 34

Počátky renesance 38

### Zlatý věk

Periodizace zlatého století 42

Politická poezie 44

Rozverná poezie 54

Milostná poezie 63

Rozjímavá poezie 66

### Doba paruk

Nizozemí v první polovině 18. století 69

Literatura z období paruk 70

Spektatoriální literatura 73

Další autoři 18. století 76

### Přechod od klasicismu k romantismu

Nizozemí v 2. polovině 18. století 77

Vznik nizozemského románu 78

Vznik původní literatury pro děti a mládež 82

Sentimentalismus 85

### Francouzská doba a spojené království

Nizozemí v 1. polovině 19. století 88

Pisemnictví za francouzské doby 89

Nizozemská romantika 91

## **Období liberalismu**

- Nizozemí a Belgie v 2. polovině 19. století 95
- Vlastenecká literatura a hnutí Reveil 96
- Historický román 99
- Vlámské hnutí 101
- Nizozemští humoristé 106
- Časopis Průvodce 110
- Eduard Douwes Dekker — Multatuli 112

## **Nizozemské písemnictví konce 19. a začátku 20. století**

- Nizozemí v období přechodu od liberalismu ke kapitalismu 119
- Louis Couperus 122
- Hnutí Osmdesátníků 126
- Koos a Verwey — dva zakladatelé Nového průvodce 131
- Umění pro společnost 133
- Nizozemský naturalismus 142
- Dva netypičtí Osmdesátníci 145
- Drama na přelomu století 147
- Vlámské hnutí na přelomu století 150

## **Nizozemská literatura v období a mezidobí světových válek**

- Od neutrality k válečné diferenciaci 156
- Vlámský regionalisté 159
- Představitelé etického realismu 162
- Tři klasiци nizozemsky psané literatury 166
- Vlámská lyrika první poloviny 20. století 173
- Meziválečná a válečná situace v Nizozemí 176

## **Nizozemsky psaná literatura druhé poloviny 20. století**

- Válečná a okupační tematika v Nizozemí 190
- Válečná a okupační tematika v nizozemsky psané literatuře Belgie 196
- Tematika rozpadu koloniální soupravy a nostalgie po „ztraceném ráji“ 199
- Historické a biografické romány 205
- Hledání vlastní identity jako tematická oblast nizozemské literatury 211
- Tematika ztracených perspektiv 214
- Tematika nemoci a smrti 220
- Tematické oblasti nizozemských spisovatelů 222
- Aspekty poválečné nizozemské tvorby (se zvláštním zřetelem k poezii) 229
- Nový realismus, magický realismus a fantastní literatura 244
- Nizozemské knížky pro děti a mládež 250
- Nizozemští moralisté, humoristé a „velcí nespokojenci“ 255

- Závěrem 260
- Výslovnost nizozemských jmen 262
- Bibliografie 263
- Rejstřík 265

# PANORAMA DĚJIN SVĚTOVÉ LITERATURY

Řídí Petra Pleskotová

HANS KRIJT—PhDr. OLGA KRIJTOVÁ  
PRŮVODCE DĚJINAMI NIZOZEMSKÉ LITERATURY

Obálka a grafická úprava Ivan Urbánek  
Vydala Panorama, nakladatelství a vydavatelství, v Praze  
roku 1990 jako svou 4 702. publikaci  
Odpovědná redaktorka Petra Pleskotová  
Výtvarná redaktorka Věra Běličková  
Technická redaktorka Alena Suchánková  
Z fotosazby písmem Times Roman  
vytiskl Tisk, s. p., Brno, závod 1  
Počet stran textu 272  
AA 20,46 VA 21,05 505-21-856  
1. vydání  
Náklad 3 000 výtisků  
11-083-90  
12/14  
Cena váz. výt. 35 Kčs