

## OBSAH

- Předmluva 7  
Slůvko na vysvětlenou 8  
I. Camelot 15  
II. Dvůr krále Artuše 17  
III. Rytíři Kulatého stolu 22  
IV. Urozený pan Dinadan —  
veselá kopa 26  
V. Inspirace 29  
VI. Zatmění 34  
VII. Merlinova věž 39  
VIII. Pan Šéf 44  
IX. Turnaj 48  
X. Počátky civilizace 54  
XI. Yankee hledá dobrodružství 57  
XII. Pomalé mučení 64  
XIII. Svobodníci 68  
XIV. „Braníš se, pane můj urozený!“ 74  
XV. Alinin příběh 78  
XVI. Morgana le Fayová 84  
XVII. Královský banket 90  
XVIII. V lidomorně královny Morgany 97  
XIX. Potulné rytířování jako řemeslo 106  
XX. Lidožroutův hrad 109  
XXI. Poutníci 114  
XXII. Svatý pramen 124  
XXIII. Obnovení pramene 133  
XXIV. Kouzelník-konkurent 139  
XXV. Konkursní zkouška 148  
XXVI. První noviny 158  
XXVII. Yankee a král cestují  
na zapřenou 166  
XXVIII. Výcvik královského  
jednotlivce 173  
XXIX. Chýše černých neštovic 176  
XXX. Tragédie panského sídla 182  
XXXI. Marek 189  
XXXII. Pýcha a pád kováře  
Dowleyho 194  
XXXIII. Politická ekonomie  
šestého století 199  
XXXIV. Yankee a král prodáni  
do otroctví 209  
XXXV. Bolestná příhoda 218  
XXXVI. Střetnutí v temnu 223  
XXXVII. Hrozná situace 227  
XXXVIII. Sir Lancelot a rytíři  
v roli záchranců 233  
XXXIX. Yankee v boji s rytíři 236  
XL. Po třech letech 245  
XLI. Interdikt 251  
XLII. Válka! 255  
XLIII. Bitva o písčný pás 265  
XLIV. Clarencovo postskriptum 275  
Závěrečné postskriptum Mark Twaina 277