

OBSAH

	strana
Slovo úvodem	5
Hradecko a národní taneční tradice	8
Ukázky z lidových rčení, her, zvyků a písňových textů na Hradecku	12
Lidová mluva v písních této sbírky	12
Lidová hra „Na království“	15
Pochod sekáčů	22
Pasácká hra „Birda“	23
„Na ostatky“	24
Dětská říkadla	24
Klukovské posměšky	25
Lidový kroj hradecký	27
Lidové písně z Hradecka	37
Jak se u nás zpívalo	37
Staré lidové písně	45
Písně řemeslníků, vojáků a písně novější	72
Písně zlidovělé	76
O charakteru a rozdělení tanců z Hradecka	78
Základy metodiky k tancům z Hradecka	79
I. Základní taneční držení	80
II. Základní taneční kroky	84
1. sousedská	84
2. obkročák	87
3. polky	89
4. dvojpolka	91
5. polonézový čtyřkrok	91
6. mazurka	92
7. kvapík	93
8. furiantský krok	93
9. trojnatřasák	94
10. řezankové poskoky	95
III. Další taneční prvky	95
IV. Popisy tanců	97
Tance	98
Dvojtance	157
Taneční hry	163
Mateníky	168
Tance z okolí Hradce ze sběru V. S. Ponce	178
Jak se u nás hrávalo a tancovalo	184
Partitury lidové muziky	190
Několik slov o autorovi a vzniku této sbírky	213
Doplňková literatura ke studiu	215
Abecední seznam tanců a tanečních písní	216
Rejstřík písní	221
Obsah	223