

# OBSAH

Úvodem . . . . .	7
I. ŽIVOT . . . . .	9
II. PRVNÍ VÝPRAVY HUMORISTOVY . . . . .	41
1. Humoristické povídky a jedna hra . . . . .	43
2. Komika „živností“ . . . . .	59
3. Cestou k satirickému románu . . . . .	69
III. ZISKY A ZTRÁTY ZRALOSTI . . . . .	75
1. Satirické romány . . . . .	77
2. Humoristické práce . . . . .	90
3. Komika „živností“ v beletristickém rouše . . . . .	113
4. Tažení proti frázím . . . . .	123
5. Společenský román . . . . .	135
6. Syntéza . . . . .	155
IV. HLAVNÍ RYSY POLÁČKOVA HUMORU . . . . .	165
1. Umělcovo vyznání . . . . .	167
2. Komika maloměšťáctví . . . . .	177
3. Humor a satira . . . . .	184
4. Poláček – odkud a kam . . . . .	190
5. Na počátku bylo Slovo... . . . .	199
Poznámky a vysvětlivky . . . . .	209