

Obsah

Předmluva	3
Úvod	6

Základy

Cvičení odhadu	7
Uvolňovací cviky	8
Odstíny šedé, světlé, stín	10

Formy

Tvary

Bod	11
Linie	12
Linie vedení hřebene	13
Linie vlny	15
Pěšinka	16
Rozdělení vlasů	17
Kontury vlasů	18
Obličejové linie	19
Obočí	20
Vedení úhlů	21
Geometrické obrazce a tvary v obličeji	22
Tvary obličeje a účesu	23
Geometrické tvary jako prvky účesu	24
Tělesa a tvary hlavy	26

Struktury tvarů

Řazení, rytmus	27
Symetrie, asymetrie	28
Kontrast, stupňování	30

Obličej a účesy

Proporce hlavy a obličeje	31
Kreslení očí a nosu	32
Kreslení úst, uší a obličeje	33
Kreslení dámských účesů	34
Kreslení pánských účesů	36
Techniky kolorování–značkovač	38
Techniky kolorování–pastelové křídly	39
Techniky kolorování–vodové barvy	40

Techniky kolorování–pastelky	41
Techniky kolorování	42

Možnosti vyrovnání tvarů obličeje a hlavy

Tvary hlavy a pěšinka	44
Brada, nos, uši a tvar hlavy	45
Týl, čelo a tvar účesu	46
Tvar krku a účesu	47
Tvar hlavy, obličeje a účesu	48
Změny tvaru hlavy tvarem účesu	49
Tvary vousů a tvary účesů	51
Tvar těla a tvar účesu	52
Typy zákaznic	53

Barvy

Barvy světla a barvy těles	54
Kruh barev	55
Studené a teplé barvy	56
Doplňkové barvy	57
Jasně barvy, pastelové barvy, tlumené barvy	58
Barvy v kadeřnictví	59
Barvy v oboru kadeřník	60

Barva vlasů

Hloubka barvy	61
Barevný směr	62
Barevná diagnostika	63

Působení barev

Simultánní kontrast	64
Optické působení barev, intenzita barev	65
Vliv světla, melír	66
Melír–koláže	67

Barva a péče o nehty

Tvary nehtů, tvary ruky	68
Nanášení laku na nehty	69
Nail art, tetování	70

Barva a dekorativní kosmetika

Nanášení podkladu na pleť	72
Líčení očí	73

Líčení rtů	74
Nanášení rúže	75
Barevné poradenství	
Barevné typy	76
Barvy a příležitosti	79
Masky	80

Plánování a tvorba účesu

Tvary účesů	81
Tvarování účesů vysoušečem	82
Tvarování účesů ondulacím železem	83
Natáčení na natáčky	84
Způsoby kroužkování	85
Účesy a techniky natáčení	86
Konečná úprava účesu hřebenem	87
Plánování tvorby účesů	91
Tvorba individuálních účesů	93

Barevný návrh účesu vhodný pro vlastní

postavu a obličej	94
-------------------------	----

Střih vlasů a vhodný účes (dámský)

Obrys účesu, zástřih	95
Rozdělení vlasů při střihání	96
Držení pramenů vlasů při střihání	97
Čelky vlasů	98
Prořezávání vlasů, efilační techniky	101
Předlohy účesů a sestřih vlasů	102

Střih vlasů a vhodný účes (pánský)

Rozdělení pánských vlasů ke střihání, linie účesů	103
Předlohy účesů a střih vlasů	104

Účes a trvalá preparace

Volba natáček	105
Oddělování pramenů a natáčení	106
Způsoby natáčení	107
Částečné preparace	110
Systémy natáčení u mužů	111
Nové účesy	112

Náhrada vlasů

Vlásenkářství	113
Poutkování	114
Druhy vlásenek	115
Nákresy montur, natáčení vlásenek	116
Česání vlasových náhrad	117

Účesy v dějinách

Starověk

Egyptané	118
Egyptané a Řekové	119
Řekové	120
Římané	121
Římané a Germáni	122
Germáni	123

Středověk

Doba románská	124
Gotika	125

Novověk

Renesance	127
Baroko	129
Rokoko	131
Francouzská revoluce a direktorium	134
Direktorium a období konzulátu	135
Empír	136
Biedermeier	137
1848 až 1914	138
Vlasová móda ve 20. století	141
Vlasová móda v 21. století	146
Tvorba účesů se simulačním počítačem	148
Shrnutí	149

Kreslicí potřeby	150
Šablona hlavy (dámská)	151
Šablona hlavy (pánská)	153
Šablona nehtu	155
Šablona ruky	156