

Obsah

Úvod	6
Jak získat z této knihy maximum	8



Faydherbe/De Vringer



SEA Design

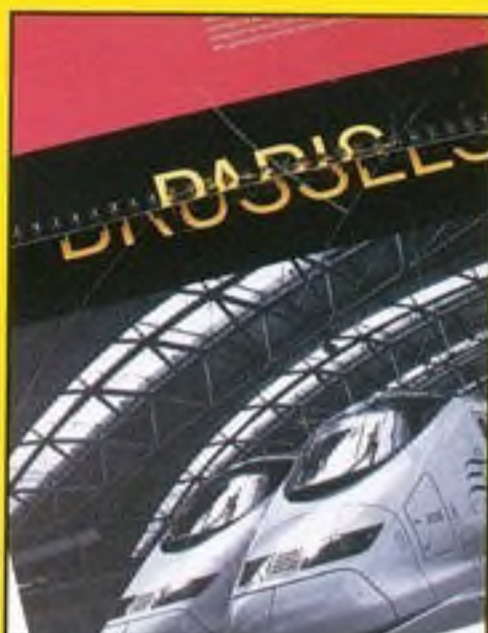


Turnbull Grey

Podklad	10	Tisk	46	Dokončovací práce	66
Typy papíru	12	Litografie a CTP	48	Lakování	68
Neobvyklé podklady	22	Vypraný tisk	52	Výsek	76
Prosvítání	28	Sítotisk	54	Skládání	80
Archová montáž	32	Knihtisk	56	Rozkládačky	82
Vlepování a nalepování	38	Horká sazba	60	Okénkový sklad	84
Dvojrstvý papír	44	Termotisk	62	Francouzský sklad	86
		Linoryt	64	Harmonikový sklad	88
				Zavinovací sklad	90
				Vytlačení a vtlačení	92
				Fóliová ražba	96
				Nepřavidelný okraj	102
				Potisk ořízky	104
				Předsádka	106
				Perforace	108



Studio KA



HGV Felton



Studio Myerscough

Výroba	110
Rastrové a vektorové	112
Kanály a desky	114
Tisková úloha	116
Techniky přetisku	118
Polotóny	124
Tónované obrázky	126
Odstíny	130

Vazba	132
Drátěná, kroužková a hřebenová vazba	134
Kanadská vazba	136
Samovazba	138
Pevná vazba	140
Lepená vazba	142
Alternativní vazby	144

Finalizace	148
Textura	150
Přidaná hodnota	154

Slovníček	160
Přehled grafických formátů	164
Přehled skládání (lomů publikací)	166
Přehled vazeb	168
Průvodce výrobou knihy	170
Závěr	172
Poděkování	174
Kontakty	176