

ÚVOD	7	OBSAH
BUDOVY ND	19	
OPERA	42	
ČINOHRA	110	
BALET	162	
LATERNA MAGIKA	200	
SCÉNOGRAFIE	206	
PEZIOME	255	
ZUSAMMENFASSUNG	263	
SUMMARY	271	
RESUMÉ	279	

Předsádky: Epika, Tanec, Malířství, Mimika -- alegorie umění na stropě Národního divadla od Františka Ženíška, 1883

Autoři fotografií: Josef Ehm (str. 207 Tröster), Jovan Dezort (2, 8, 14, 22, 25), Jaroslav Heinrich (70–72, 76, 170–175), František Illek (39), Karel Kuklík (278), Pavel Horník (1, 109, 116, 239, 240, 242), Ladislav Neubert (19, 20), Jan SágI (271, 314), Ladislav Sitenský (3, 29, 34, str. 4, přebal), dr. Jaromír Svoboda (10, 11, 17, 18, 21, 24, 32, 35–37, 69, 73–75, 77–108, 110–115, 117–131, 175–215, 223, 233–238, 244–254, 257–259, 264–266, 269, 270, 302, 303, 315), Karel Štoll (227, 230, 255, 256), Zdeněk Tmej (223–225, 228, 229, 231, 232, 243), Josef Váša (4, 5, 13, 27, 31, 38, 272, 273, předsádky), Miloš Wokoun (12, 276, 281, 282, 304, 310–313), František Zelenka (16, 23, 27, 33, str. 3); archiv Divadelního ústavu (275, 277, 279, 280, 283, 286, 289–292, 297–301, 305–309), archiv ČTK (30), Archiv hlavního města Prahy (6, 7, 15), archiv Národního divadla (9, 40–68, 132, 135–169, 216–223, 274, 284, 285, 287, 288, 293–296), archiv Národního muzea (70–72, 76, 170–175, 223–228, Frejka, Hofman), archiv Laterny magiky (240, 260–263), archiv Muzea hlavního města Prahy (26), archiv Památníku národního písemnictví (Fischer).