

# OBSAH

Úvodem . . . . .	7
„... já váš jsem dlužník, nebesa v Bagdady“ . . . . .	9
„Konec šťastného života“ . . . . .	21
„Já však bych za zlaté prasátko na zdi byl tenkrát všechno na světě dal“ „Moje univerzita“ . . . . .	24
„Takzvané dilema“ „Chci dělat socialistické umění“ . . . . .	32
„Každý vybrušuje svou určitou hranu světové práce člověčenstva“ . . . . .	35
„Jsem básník a rozdíl jsem setřel mezi tvářemi lidí cizích a mých“ . . . . .	48
„Já pro srdce jsem stvořen“ „... v trnové koruně revolucí zabouří šestnáctý rok“ . . . . .	61
„Přijímat nebo nepřijímat? Taková otázka pro mne... neexistovala. Moje revoluce.“ . . . . .	72

„Slavíme den revolucí, revolt a vzbouření“ . . . . .	78
„... já víru svoji silnou v tento život, v tento svět jsem vyznal, vyznávám“ .	96
„Já sebe čistím pod světlem Leninovým, abych plul do revoluce dál“ . . . . .	109
„I dnes jsou rýmy básníka láskou, heslem, bodákem i bičem!“ .	123
„Vždyť já jsem láskou navždy raněn...“ .	133
„Já přijdu k vám do komunismu dále...“	144
Životopisná data Vladimíra Majakovského . . . . .	154
Významné události politického a kulturního života . . . . .	155
Literatura . . . . .	170
Terminologický slovníček . . . . .	173