

OBSAH

Jak k tomu došlo /4/
Novinka tehdejší sezóny /6/
Změna je příjemná /7/
Chybami se člověk učí /7/
Autor rozmlouvá s čtenářem /8/
Ještě několik slov autora /9/
Co pravil Shakespeare /10/
1. Světové polévky /17/
2. Jak jsem ji vařil /17/
3. Vyskytují se na jiných planetách myslící tvorové? — Polévka en pas- sant /19/
4. Přísady, koření a jiné lapálie /20/
5. Boršč — oběd o jednom chodu /21/
POLÉVKY /23/
6. Košatý strom života /33/
7. Úspěšné soaré /35/
8. Hostům vždy to nejlepší aneb Co se zbytky? /38/
PŘEDKRMY /39/
9. Humor je dobrá štáva /45/
10. Je umění škodlivé? /47/

MINUTKY A ZAHRANIČNÍ RECEPTY NA ÚPRAVU VEPŘOVÉHO MASA /51/
11. Jsme to, co jíme /57/
HOVĚZÍ MASA /59/
12. Zažívání — barometr nálady /67/
TELEČÍ A SKOPOVÉ MASA /63/
13. Co s načatým medvědem? /73/
14. Začarované koření /76/
ZVĚŘINA A KRÁLÍK /79/
15. Od Jindřicha Osmého k Mikuláši Druhému /86/
16. Rozmluva před večeří /88/
17. Jezte drůbež — je zdravá! /93/
18. Husy a bohyně /95/
DRŮBEŽ /97/
19. Jak zabít /111/
RYBY /113/
20. Sýry mohou být rozličné, jenom vůli mějme všichni rovnou /120/
SÝRY /123/
21. Scotland Yard zasahuje /127/
VAJEČNÁ JÍDLA /129/
22. Jak si opatřit infarkt /132/
ZELENINA /137/
23. Houbová povídka /143/
HOUBY /145/
24. Čaňhradská pochoutka /148/
SALÁTY /149/
25. Kuchařství = umění + věda /153/
PŘÍLOHY /155/
26. Autorova fata morgána /161/
OMÁČKY /163/
27. Dnes k obědu: jezdecké holinky /167/
RYCHLE, LEVNĚ, CHUTNĚ /171/
28. Sladký život pro každého /175/
29. Na záchytce /179/
SLADKÁ JÍDLA /181/
30. Alkohol má alibi /190/
31. Elixír úspěchu /195/
ALKOHOLICKÉ NÁPOJE /197/
32. Nápoj z dílny boží /205/
ČAJ /209/
KÁVA /210/