

# OBSAH

Předmluva

7

## I. kapitola:

### SMYSL VĚCÍ

Život věcí a základní otázky estetiky	11
Izolace věcí	17
Věci a hodnoty společenské	20
Věci a příroda	25
Věci a způsob života	36
Tvar, materiál a způsob výroby	44
Vztahy provozní	49
Funkčnost předmětu	55
Věci a nová teorie umění	65

## II. kapitola:

### EKONOMIE A ESTETIKA

Vztah ekonomie a estetiky	71
Hodnota estetická, užitná a směnná	73
Spotřebitel	81
Výroba	84
Typ a standard	91
Materiál	100
Tvar	103
Výtvarník	107

## III. kapitola:

### UŽITÉ UMĚNÍ, PRŮMYSLOVÉ VÝTVARNICTVÍ A VOLNÉ UMĚNÍ.

Užité nebo volné umění	113
Antika	115

Středověk	119
Počátky kapitalismu	123
Problémy řemesla za kapitalismu	126
Pokusy o jednotu výtvarné kultury	130
Důsledky velkovýroby u nás	138
Společenská funkce oborů výtvarného umění	147

#### IV. kapitola:

##### O PRAVÉ A NEPRAVÉ MODERNOSTI.

Předmět a symbol	161
Asyrský trůn, antický stojan – symbol a funkce	168
Výtvarné ve službách funkčního	174
O nové pojetí funkce	181
Hledání modernosti	189
Věci s ornamentem a bez ornamentu	199
Doslov	211
Seznam literatury	216
Cizojazyčné resumé	217
Seznam vyobrazení	221
Jmenný rejstřík	224