

## OBSAH

Předmluva . . . . .	7
I. ARCHETYPY A OPAKOVÁNÍ . . . . .	9
Vytyčení problému . . . . .	9
Nebeské archetypy území, chrámů a měst . . . . .	11
Symbolika „Středu“ . . . . .	14
Opakování kosmogonie . . . . .	18
Božské vzory rituálů . . . . .	21
Archetypy „profánních“ činností . . . . .	25
Mýty a dějiny . . . . .	29
II. REGENERACE ČASU . . . . .	38
„Rok“, Nový rok, kosmogonie . . . . .	38
Periodicita stvoření . . . . .	45
Nepřetržité obnovování času . . . . .	52
III. „NEŠTĚSTÍ“ A „DĚJINY“ . . . . .	65
„Normálnost“ utrpení . . . . .	65
Dějiny nazírané jako theofanie . . . . .	69
Kosmické cykly a dějiny . . . . .	75
Osud a dějiny . . . . .	86
IV. HRŮZA Z DĚJIN . . . . .	91
Přetrvání mýtu o „věčném návratu“ . . . . .	91
Nesnáze historicismu . . . . .	94
Svoboda a dějiny . . . . .	97
Beznaděj nebo víra . . . . .	100