

Obsah

Předmluva	7
Kapitola I. Zrození hudby	9
Kapitola II. Ladička a čisté tóny	23
Kapitola III. Chvění strun a svrchní tóny	61
Kapitola IV. Chvění vzduchu	100
Kapitola V. Konsonance a disonance	139
Kapitola VI. Koncertní síň	173
Kapitola VII. Sluch	196