

OBSAH

KAPITOLA PRVNÍ

UVÁDÍ NÁS DO DOMU, KTERÝ JE SEMENIS-
TĚM ROMÁNŮ A SÍDLEM TŘI CHERUBINŮ,
A VYLIČUJE THEORETICKOU HODINU MIS-
TRA STAVINOHY, HRDIŇY TĚTO PRÁCE

7

KAPITOLA DRUHÁ

JEST VĚNOVÁNA GENERÁLSKÉ DCERCE,
ZVANÉ UTAHANÁ LOJZIS, A UVÁDÍ NÁS NA
PROSLULÉ BIDÝLKO UPROSTŘED JUBILEJ-
NÍCH PŘÍPRAV FERDINANDA STAVINOHY

19

KAPITOLA TŘETÍ

VYPRAVUJE STRUČNĚ DEJINY DOMU ČP. 6660
V ZIZKOVĚ A PŘEDSTAVUJE BIDÝLKO

31

KAPITOLA ČTVRTÁ

DOKÁŽE, ŽE CLOVĚKA NEUCHRANÍ PŘED
ZLEM ANI NEJLEPŠÍ ŮMYSLY A ZKUSENOST,
BA ANI JUBILEUM — CILÍ ZMARENÝ FIVE
O'CLOCK

41

KAPITOLA PÁTÁ

PŘEDVÁDÍ VŠECHNU OBTÍŽ ZLODEJSTVÍ
V DNEŠNÍ PRAZE A VRHÁ STAVINOHU Z KA-
LUŽE VYDĚRAČSTVÍ DO LOUŽE MEZINÁ-
RODNI ZÁPLETKY

61

KAPITOLA ŠESTÁ

DOKAZUJE, ŽE CLOVĚK NACHÁZÍ SVŮJ OSUD
I TEHDY, ROZMLOUVÁ-LI POKOJNĚ O TER-
PENTÝNOVÝCH NÁPLASTECH, A UVÁDÍ DO
TOHOTO ROMÁNU DŮLEŽITOU OSOBU PANA
TÓNY FOLTRA, MAJITELE VÝZNACNEHO
HERBÁŘE

72

KAPITOLA SEDMÁ

ZJIŠTUJE JEŠTĚ DALŠÍ JUBILEUM KAPSAŘE STAVINOHY A POPISUJE OBECENSTVO JEHO SOUDNÍHO PŘELÍČENÍ

86

KAPITOLA OSMÁ

DOKAZUJÍCÍ, ŽE ZLODĚJ STAVINOHA BYL ČLOVĚK NEŠTASTNÝ, A VYPRAVUJÍCÍ, JAK SE TOTO SLAVNÉ PŘELÍČENÍ DOCELA VYMKLO Z RUKOU VICEPRESIDENTA KVĚCHA

95

KAPITOLA DEVÁTÁ

POPISUJE SLAVU I PÁD CHERUBINA KADLA A VZNIK NOVÉ VELEZRÁDNÉ AFÉRY, KTERÁ VEDE MIMO JINÉ I K ZATČENÍ JISTÉHO LETECKÉHO ROTMISTRA

110

KAPITOLA DESÁTÁ

ODHALUJE CELOU ŠÍŘI STAVINOHOVA CHARAKTERU A SHLEDÁVÁ NOVOU VARIANTU STARÉHO KONFLIKTU MEZI OTCI A DĚTMI

119

KAPITOLA JEDENÁCTÁ

V KTERÉ SE STAVINOHOVI ZDÁ PODIVNÝ SENA KTERÁ POTVRZUJE, ŽE PRAVDA VSKUTKUNAKONEC VŽDY VÍTEŽÍ, I KDYŽ JDE JEN O ZKRACHOVANÉHO ZLODĚJE

140

KAPITOLA DVANÁCTÁ

ZMIŇUJE SE O NÁVRATU LOJZIS DO DOMU ČP. 6660 ŽIŽKOV, O OBRATU V ŽIVOTĚ PANI MAŠINOVÉ A O PŘÍSNÉM SOUDU, KTERÝ LID BIDÝLKA VYŘKL NAD ZÁLETNOU MADLENOU

158

KAPITOLA TŘINÁCTÁ

LÍČÍ, JAK SAZYMA MUSEL NASADIT ŽIVOT, ABY BYL UZNÁN CO ZLODĚJ, A JAK SE BIDÝLKO DOZVÍ, ŽE PANI MAŠINOVÁ JE VDO-

VOU PO ŽIVĚM NEBOŽTIKOVĚ. LIČÍ DÁLE
SLAVNÉHO KOCOURA MEDO VII. A NESLAV-
NÝ NÁVRAT FERDY STAVINOHY

175

KAPITOLA ČTRNÁCTÁ

V KTERÉ SE VYPRAVUJE, JAK FERDA STA-
VINOHA POČAL PLNIT SVÁ PŘEDSEVZETÍ
A JAK MU TO PŘEKAZILA ŽÁRLIVOST, ALE
JAK SE OBJEVILO, ŽE MÁ V NEBESÍCH MOC-
NÉHO OCHRÁNCE

194

KAPITOLA PATNÁCTÁ

ZMIŇUJE SE O VELKOLEPÝCH PILULKÁCH
TÓNY HERBĚRE A O PŘEKVAPUJÍCÍM VI-
TĚZSTVÍ SLEČNY ZOFINKY A UVÁDÍ NÁS
DO MISTRNÉ INTRIKY ČERNÉ BABICKY

211

KAPITOLA ŠESTNÁCTÁ

VYPRAVUJE O UMĚNÍ, JAK SE SNADNO ZIS-
KAJÍ DVĚ TISÍCOVKY, O NÁVRATU MARNO-
TRATNÉ DCERY A O TOM, JAK SE SLEČNA
ZOFI STANE NEVĚSTOU

226

KAPITOLA SEDMNÁCTÁ

VRACÍ SE K STAVINOHOVĚ, LIČÍ PODIVU-
HODNOU PROMĚNU ZLODĚJE V SOUKROMĚ-
HO DETEKTIVA A POPISUJE NEBEZPEČÍ ŽI-
VOTA, V NĚMŽ SE OCTL

245

KAPITOLA OSMNÁCTÁ

DOSVĚDČUJE, ŽE CHYTRÝ ČLOVĚK NENÍ
ZTRACEN, ANI JE-LI UŽ JEDNOU NOHOU
V HROBĚ, A VYPRAVUJE, JAK MINISTR NÁ-
RODNÍ OBRANY NAZVAL STAVINOHU SVÝM
MILÝM PŘÍTELEM

255

KAPITOLA DEVATENÁCTÁ

VYPRAVUJE O NOVÝCH NESLYCHANÝCH
HRDINSTVÍCH FERDY STAVINOHY, POPISU-
JE VOJENSKÉ ÚVAHY PANA NEČASE A UVA-
DÍ DO VYPRAVOVÁNÍ NOVOU OKOUZLUJÍCÍ
OSOBNOST

266

KAPITOLA DVACÁTÁ

STRUČNÁ, KTERÁ POPISUJE ROZMLUVU
S MINISTREM NÁRODNÍ OBRANY A STAVI-
NOHOU A VRCHOLÍ V ÚPLNÉ REHABILITACI
NĚKDEJSÍHO KAPSÁŘE FERDY

287

KAPITOLA JEDENADVACÁTÁ

SMUTEČNÍ, NEBOŽ VYPISUJE, JAK HRDIN-
NÝ STAVINOHA SPADL S OBLAK LÁSKY DO
NÁRUČI UTAHANÉ LOJZIS A JAK HO MI-
NISTR MARNĚ ČEKAL K VEČEŘI

293

KAPITOLA DVAADVACÁTÁ

VYPRAVUJE O UMĚNÍ ODSTRANOVÁNÍ BRA-
DAVIC A O NOVÉM TAJUPLNĚM PROROCTVÍ
ČERNÉ BABIČKY

298

KAPITOLA TŘIADVACÁTÁ

POPISUJE VELKÝ DEN SLEČNY ŽOFKY, NE-
NADÁLÉ SETKÁNÍ PANA FOLTRAS VIDINOU
A KONEC VŠEHO TOHO

306

KAPITOLA ČTYŘIADVACÁTÁ

V KTERÉ SE KOCOUR MEDO VII. OCTNE
V SMRTELNĚM NEBEZPEČÍ, AVŠAK DOSTA-
NE MÍSTO MLÉKA SMETANU, A VNÍŽ LOJZIS
NANOVO UPADNE DO VELKÉHO NEBEZPEČÍ

314

KAPITOLA PĚTADVACÁTÁ

UVÁDÍ NÁS DO IDYLLICKÉ RODINY ZLODĚJE
PETŘÍČKA A POPISUJE BLÍŽE VELKOU CES-
TU, KTEROU LOJZIS NASTOUPILA

329

KAPITOLA ŠESTADVACÁTÁ

V KTERÉ MÁ STAVINOHA OPĚT ŽIVÝ SEN
A V NÍŽ ZACÍNÁ BÝT SLAVNÝM CLOVEKEM

337

KAPITOLA SEDMADVACÁTÁ

JE VĚNOVÁNA VENKONCEM LÁSCĚ

348

KAPITOLA OSMADVACÁTÁ

POSLEDNÍ, POPISUJE JEDNU SLAVNOU SVAT-
BU NA STAROMĚSTSKÉ RADNICI

359

DOSLOV

373

NAD VACHKOVÝM „BIDÝLKEM“

383