

	Str.
Methodické poznámky pro učitele	3
Rozvrh učiva	5
O anglickém jazyce	6
1. A New Pupil	8
Hláskování; vázání; přízvuk; [ə], [é], [o], [ó], [u], [w]; znělé koncovky; němé a oživené <i>r</i> ; jedn. číslo přítomného času <i>to be</i> ; neurčitý způsob; člen neurčitý; rod podstatných jmen; záporky <i>no</i> a <i>not</i> ; rozkazovací způsob 2. osoby.	
2. At Home	16
[θ], [ð], [ɔ], [eə]; změna <i>y</i> v <i>i</i> u podstatných jmen; oslabená výslovnost pomocných výrazů; výslovnost <i>wh-</i> ; přidech u <i>p, t, k</i> ; člen určitý; <i>to be</i> ; zájmena osobní a přivlastňovací; množné číslo podstatných jmen; přídavná jména.	
3. Eve's and John's Sundays	25
Výslovnost <i>r</i> ; sdružený přízvuk; zdvojení souhlásky a změny <i>y</i> v <i>i</i> při stupňování; <i>to have</i> ; 2. pád s předložkou <i>of</i> a přivlastňovací pád; stupňování přídavných jmen; <i>no</i> = žádný; jeden zápor ve větě.	
4. Henry Has a Cold — One Man Went to Mow (Song)	34
Stažené hovorové tvary; melodie anglické otázky; oslabování nedůrazných slov; sdružený přízvuk; přízvuk u číslovek 13—19; postojová slovesa; 3. a 4. pád osobních zájmen; číslovky základní; udávání času; vazba <i>there is</i> ; <i>Mr, Mrs, Miss</i> .	
5. An Afternoon at School	49
Výslovnost <i>h</i> ; hovorové tvary přít. času průběhového; odpadání koncového <i>-e</i> ; přičestí přítomné a zdvojování koncové souhlásky při jeho tvoření; velká počáteční písmena; uvozovky; přítomný čas průběhový; pořádek slov ve větě oznamovací; podstatné jméno ve funkci jména přídavného; složená slova; rozkazovací způsob 1. osoby množ. čísla.	
6. Shopping	59
Přítomný čas prostý, jeho stažené hovorové tvary v záporu, jeho význam; odchylky ve výslovnosti 3. osoby jedn. čísla a změna <i>y</i> v <i>i</i> ve 3. osobě; homonyma; ukazovací zájmena; zástupné <i>one</i> ; vynechání spojky <i>that</i> .	
7. News of the Day	70
Oslabování nepřízvučných slabik; vedlejší přízvuk; výslovnost <i>-ar-, -or-</i> ; velká počáteční písmena; nepravidelné množné číslo podstatných jmen; <i>many — much</i> ; číslovky řadové; datum; skloňování podstatných jmen a zájmen; předložky <i>at</i> a <i>in</i> u jmen místních.	
8. Plans for Sunday	82
Budoucí čas a jeho stažené hovorové tvary; [aj], [au], [ej], [oj]; výslovnost <i>al + k, wh-</i> ; oslabování <i>-day</i> ve složeninách; velká počáteční písmena; <i>every — each</i> ; tázací zájmena; užívání <i>do</i> po tázacích zájmenech; <i>some — any</i> .	

	Str.
9. A Letter	93
Podmiňovací způsob přítomný a jeho stažené hovorové tvary; sdružený přízvuk; výslovnost <i>-or-</i> ; podmiňovací způsob od <i>I can</i> ; <i>little</i> — <i>few</i> ; nepravidelné stupňování; <i>something</i> — <i>anything</i> — <i>nothing</i> .	
10. An Ice Hockey Match	103
Minulý čas, jeho stažené hovorové tvary v záporu, oslabování minulých tvarů <i>was</i> , <i>were</i> a pravopisné změny při tvoření minulého času; vykřičník; nepravidelný minulý čas; „před“ ve významu časovém a místním.	
Opakovací cvičení I, Test I	113
11. John's Excursion to the Mountains	118
Výslovnost <i>-ur-</i> , <i>-ir-</i> , <i>-er-</i> ; přičestí minulé trpné a pravopisné změny při jeho tvoření; předložka v tázacích větách; nepravidelná slovesa; trpný rod; <i>do</i> v kladných větách oznamovacích.	
12. At the Cinema	128
Minulý čas průběhový a jeho stažené hovorové tvary; čárky u vztažných vět; vztažná zájmena; tvoření příslovčí; nepravidelná slovesa.	
13. Do You Know Your Way About Prague?	140
Předpřítomný čas, jeho význam a stažené hovorové tvary; výslovnost <i>-a-</i> v zavřených a otevřených slabikách; výslovnost <i>-igh</i> , <i>-all</i> ; vztažné <i>what</i> ; nepravidelná slovesa.	
14. A New Flat	151
Důrazová a zvrtná zájmena a jejich výslovnost; výslovnost <i>-o-</i> v zavřených a otevřených slabikách; výslovnost <i>-oo-</i> , <i>wa-</i> ; vynechávání vztažných zájmen; opisy budoucího času; opis rozkazovacího způsobu; nepravidelná slovesa.	
15. In the Country — Ho! Every Sleeper Waken (Song)	161
Předminulý čas a jeho stažené hovorové tvary; výslovnost <i>-i-</i> v zavřených a otevřených slabikách; výslovnost <i>-ea-</i> ; stupňování příslovčí a jejich postavení ve větě; zástupné <i>that</i> ; nepravidelná slovesa.	
16. How They Helped to Build the Station	172
Trpný rod dalších časů a stažené hovorové tvary; [aɪ], [auə], [ejə]; výslovnost <i>-u-</i> v zavřených a otevřených slabikách; <i>any</i> v kladných větách; tvoření slov; nepravidelná slovesa.	
17. At a Restaurant	182
Podmiňovací způsob minulý a jeho stažené hovorové tvary; výslovnost <i>-e-</i> v slabikách zavřených a otevřených; výslovnost <i>-ou-</i> ; zdvojení koncového <i>-r</i> před koncovkami <i>-ing</i> a <i>-ed</i> ; množ. číslo podst. jmen na <i>-o</i> ; samostatná zájmena přivlastňovací; člen u podstatných jmen látkových; tvoření slov; jména národů; nepravidelná slovesa.	
18. Holiday Plans	193
Budoucí čas průběhový a jeho stažené hovorové tvary; výslovnost <i>a</i> , <i>e</i> , <i>i</i> , <i>o</i> , <i>u</i> v zavřených a otevřených slabikách; dělení slov na konci řádků; člen u jmen vlastních; neurč. číslovka <i>many</i> ; nepravidelná slovesa.	

	Str.
Revision Lesson II, Test II	203
Anglicko-český slovníček k jednotlivým lekcím	210
Abecední slovníček anglicko-český	237
Mluvnické výrazy	265
Abecední slovníček česko-anglický k překladům	268
Rejstřík	281
