

OBSAH

POSTAVENÍ PODDANÉHO LIDU 10

Čechy po třicetileté válce. Ladem ležící půda a růst vrchnostenských dvorů. Zvyšování robot. Kontribuce. Zbíhání nevolníků. Boj nevolníků proti feudálnímu útlaku. Odpírání robot, povstání. Povstání z r. 1680. Robotní patent. Postavení nevolníků po vydání robotního patentu. Povstání Chodů. Robotní patenty z let 1717 a 1738. Útlak nevolníků na dobříšském panství. Povstání z r. 1775. Robotní patent z r. 1775. Raabizace. Zrušení nevolnictví r. 1781.

MANUFAKTURNÍ VÝROBA V OBDOBÍ TEMNA 56

Obchodní kapitál a Čechy. Faktorský systém. Rozptýlená manufaktura. První koncentrované manufaktury. Vládní opatření k rozvoji výroby. Plátenická manufaktura v Potštejně. Vznik velkých obchodních společností. Vznik přádelnických a tkalcovských škol. Manufaktura v Nové

Kdyni. Bavlnářství. Kinského manufaktury na sloupském panství. České sklářství v 17. a 18. století. Vznik sklářských hutí a výroba skla. Obchod s českým sklem na světových trzích. Hornictví. Postavení horníků. Těžba rudy a její zpracování. Vznik papíren a výroba papíru. Statistiky o hospodářském stavu Čech z r. 1775 a 1780.

VNITŘNÍ A MEZINÁRODNÍ POLITIKA V OBDOBÍ TEMNA	141
--	-----

Obnovené zřízení zemské z r. 1627. Stavovský sněm. Organizace správy země. Krajsí hejtmáné. Berně. Soudnictví. Rekatolizace. Čeští exulanti v Sasku a Prusku. Jejich spojení s Čechami. Válka o španělské dědictví. Finanční situace státu. Pragmatické sankce. Války o habsburské dědictví.

K NĚKTERÝM OTÁZKÁM KULTURY OBDOBÍ TEMNA	194
--	-----

Česká katolická barokní literatura. Lidová poezie období temna. Výtvarné baroko. Architektura, sochařství, malířství. Česká barokní hudba. Hudba chrámová. Hudba na šlechtických sídlech. Čeští hudebníci ve světě. Čeští kantoři — hudebníci. Česká věda 17. a 18. století. Komenský, Balbín, Dobner, Diviš aj. Zrušení nevolnictví a uvolnění pout pro rozvoj všeho života v zemi.

POZNÁMKY	255
--------------------	-----