

---

## Obsah

1	- - - - -	5
	<i>Počíná se historie. Tatiček, jeho život a dílo. „Bětuško, probůh!“ Matinka zvítězila</i>	
2	- - - - -	14
	<i>Moje první vystoupení Na blátě. Obavy spoluhráčů jsou klamné. „Já se točit nebudu.“ Vítězství! „Když národ náš po třistaleté porobě“</i>	
3	- - - - -	22
	<i>„Kdybych věděl, co nevím.“ Přibyli jsme do Příbramě. Moje nové působiště. Adolf byl zmaten</i>	
4	- - - - -	30
	<i>„Takové pokrmy jsou zdravé a nezavdávají příčinu k bujnosti.“ Příběh páně Vaňáskův a příběh tatičkův. Seznámení s panem Uliánem a s panem Freudenfeldem. Pesimismus pana Freudenfelda</i>	
5	- - - - -	36
	<i>Točení U tří hvězdiček. Kdo je Abeles? Zahájení důvěřivé, ochablý závěr. Vstupuji do podniku pana Uliána</i>	
6	- - - - -	44
	<i>Pan Ulián a jeho ctěná rodina. Vysoká nadra paní Valérie. O kutnohorském cylindru</i>	

7	- - - - -	51
	<i>Legenda o tom, kterak vzniklo rčení: „To může hrát prase s kantorem“</i>	
8	- - - - -	57
	<i>Žaludská sedma se obořila na knížete. Když se blížili Peršané, zdvihl se veliký kotouč prachu. Z vypravování kmeta Antonína Mazury</i>	
9	- - - - -	63
	<i>Dopis otce synovi. Sen karbaníkův. Špatné svědomí</i>	
10	- - - - -	68
	<i>Cizoložství. Dvoji tvář sedláka Doliny. Pan Dolina perzekvován svojí manželkou</i>	
11	- - - - -	75
	<i>Povídka o mrtvém hráči, podle vypravování hostinského Fettra. Zpověď starého hráče a jeho smrt. Smutek v hospodách</i>	
12	- - - - -	81
	<i>Pohřeb karbaníkův. Noční příhoda muže v podvlékačkách. Třída Otce karbaníků. Smuteční chorál zakončil dojemnou slavnost</i>	
13	- - - - -	87
	<i>Mám usednouti na osiřelý stolec? Nikoliv, odcházím z domova. O zlostném starci</i>	
14	- - - - -	93
	<i>Stařec cizinců nefackuje. Až spáče procitne. O zneprátelených obchodnících. Spor o domácí odboj</i>	
15	- - - - -	99
	<i>Tlustý, avšak lakotný pán</i>	
16	- - - - -	105
	<i>Vypravování o dvou vojtnech. Vyvržen z domu Uliánova</i>	
17	- - - - -	111
	<i>Do Prahy! Červená stovka + sedma = moravské maso + sklenice smíchovského. Udav se!</i>	

18	- - - - -	117
	<i>I podvodným hráčům náleží dovolená. Praha a její pamětihodnosti. O smutném muži.</i>	
19	- - - - -	124
	<i>Kdo je patronem karbaníků? Pan řidičí Tšpon. Jeho paměti.</i>	
20	- - - - -	130
	<i>Martička... Přes tu naši louž, letěl chocholouš. Z vypravování starého válečníka.</i>	
21	- - - - -	137
	<i>Cesta kolem světa v mariáši.</i>	
22	- - - - -	143
	<i>Myslím, že včely dávají med. Klub krásných umění. Počíná se o Martinovském mladším.</i>	
23	- - - - -	149
	<i>O panu Martinovském, který bojoval a vítězil, ale vzal špatný konec. Zdá se, že se pan Lebeda nehodí za misionáře.</i>	
24	- - - - -	155
	<i>Knírek s monoklem. Filosofie bridže. Příběh lorda Blackberryho.</i>	
25	- - - - -	161
	<i>Lord Blackberry, jeho zločin a hanebná smrt.</i>	
26	- - - - -	168
	<i>Zasnoubení. Kterak pan Salamánek přestal být třetím. Pan Tachecí prosí o dovolenou.</i>	
27	- - - - -	175
	<i>Svatba. Povídka o ženě, které nebylo nic vhod. Závěr.</i>	