

OBSAH

Prolog	7
První jednání: Rodinné zázemí a Wachsmanovo mládí	8
Druhé jednání: Je po válce...	22
Třetí jednání: Devětsil	30
Čtvrté jednání: Nová skupina	42
Páté jednání: Architektura a „koncentrace sil“	47
Šesté jednání: „La poésie pure“ (1929-1932)	52
Sedmé jednání: Surrealismus (1933-1938)	71
Osmé jednání: Wachsmanova scénická tvorba	88
Deváté jednání: Finále (1938-1942)	94
Životopisné údaje	161
Přehled výstav Aloise Wachsmana	162
Bibliografie	164
Summary	170
Obsah	175

Poznámka: Velikosti obrazů, kreseb, scénických či architektonických návrhů Aloise Wachsmana jsou vždy v centimetrech. Pokud v textu není uvedeno jinak, nacházejí se jeho díla v soukromých sbírkách.