

Obsah

- 7 Česká a slovenská estetika XIX. století
- 21 Pavel Josef Šafařík
- 24 *O povaze umění*
- 29 František Palacký
- 32 *Co je estetika*
- 41 *Filosof a umělec*
- 43 Jan Kollár
- 47 *O literární vzájemnosti mezi rozličnými kmeny a nářečnými slovenského národu*
- 53 Karol Kuzmány
- 55 *O kráse*
- 59 Ludovít Stúr
- 62 *O poezii Slovanů*
- 65 Karel Havlíček Borovský
- 68 *Kapitola o kritice*
- 71 *Ještě o kritice*
- 72 *Poezie a tendence; objektivnost kritiky*
- 75 *O poezii citlivé a křiklavé*
- 79 Karel Sabina
- 82 *Slovo o románu*
- 85 Jan Neruda
- 88 *Pravda a mravnost v literatuře*
- 90 *O vkusu*
- 91 *Básník a časové otázky*
- 92 *O občanskosti lyriky*
- 93 *I socialistická píseň patří do literatury*
- 94 *O typičnosti*
- 95 *Umění roste ze života*
- 96 *Národnost a vlastenectví v literatuře*

98	<i>Stará a nová epika</i>	7
100	<i>Nejbližší perspektivy českého románu</i>	21
101	<i>Romantické a realistické básnictví</i>	28
102	<i>O prostotu a jasnost jazyka</i>	32
103	<i>Čím je Čechům hudba</i>	41
104	<i>Umění není fotografie</i>	43
105	<i>Ostrovský — příklad dramatika</i>	47
106	<i>O kráse a realitě na jevišti</i>	53
110	<i>Realistické herectví</i>	55
111	Vítězslav Hálek	57
113	<i>Gogola hledám</i>	59
117	Miroslav Tyrš	62
119	<i>Tělocvik v ohledu estetickém</i>	65
123	Josef Durdík	68
126	<i>Forma a obraz</i>	71
129	Svetozár Hurban Vajanský	73
132	<i>Literatura porobeného národa</i>	75
133	<i>Literatura a život</i>	79
134	<i>Literatura je pro lid</i>	82
136	<i>Moderní epos a román</i>	85
138	<i>Realistická pravdivost</i>	88
139	<i>Proti naturalismu</i>	90
141	<i>Jaká má být literární historie</i>	91
143	Otakar Hostinský	92
148	<i>O realismu uměleckém</i>	93
187	František Xaver Šalda	94
192	<i>Drama a román</i>	95
197	<i>Auguste Rodin</i>	96
202	<i>Nová krása: její geneze a charakter</i>	98
208	<i>O nový styl</i>	99
209	<i>Intelekt a obraznost</i>	101
211	<i>Umělecký profesionalismus a budoucnost</i>	102
213	<i>Dodatečný dovětek pořadatelův</i>	103
215	<i>Ediční poznámka</i>	104