

## OBSAH

<i>Lukiánova utopická satira, její předchůdci a pokračovatelé</i>	7
---	---

### KNIHA PRVNÍ

Spisovatelovo úvodní slovo o užitečnosti dobrodružné četby, o literárních předchůdcích a vzorech a o tom, v čem se autor od nich prospěšně liší	27
---	----

O pohnutkách, které spisovatele přiměly vydat se na dalekou cestu, o první bouři, která jej v Oceánu postihla, o přistání u ostrova Dionýsova, jehož divy i svody se podrobně popisují	30
--	----

O strašné vichřici, která loď autorovu vysoko vzhůru vymrštila, a další plavbě vzduchem až do přistání na Měsíci a o spisovatelově zajímavém rozhovoru s měsíčním králem Endymiónem. Endymiónovy informace o příčinách válečného napětí mezi Měsícem a Sluncem	33
--	----

Čtenář se dovídá o podivném vzhledu, neobyčejném vystrojení a důmyslných sestavách obou nepřátelských kosmických armád i jejich spojenců, o rozvážných strategických plánech a kolísavosti válečné štěstěny, přičemž i sám spisovatel upadl na čas do zajetí strany protivné. Dovídá se dále o tom,

jak byl Endymión donucen ke kapitulaci, jakož i o smlouvě, kterou obě válčící strany mezi sebou uzavřely 36

Následuje přímo neuvěřitelný exkurs o povaze, vzhledu, zvycích a vlastnostech obyvatelů Měsíce i o některých jiných pamětihodnostech, které spisovatel u nich uviděl 43

Vypravuje se o rozloučení s králem Endymiómem, o další zajímavé plavbě vesmírem, spojené zvláště s návštěvou v Lychnopoli (Městě lamp), až do šťastného návratu na hladinu Oceánu 47

O tom, jak autora s lodí a s celou posádkou spolkla obrovská velryba, co podivuhodného uviděl a zažil v jejích útrobách, hlavně však o neobyčejném setkání s dvěma jinými trosečníky a o tom, jak si tito v nezvyklých podmínkách pohodlně zařídili život 50

Spisovatel se dostane poučení o podivuhodných tvorech obývajících nitro velryby, o jejich síle a bojovnosti. Osnuje se válečný plán, jak provždy odvrátit nebezpečí hrozící z jejich strany, a boj je šťastně dobojován až do úplného vítězství 55

Spisovatel přihlíží z tlamy velryby podivuhodnému utkání obrů a jejich ještě podivuhodnějších plavidel 59

## KNIHA DRUHÁ

O tom, jak autor se svými druhy důmyslně vyvázl z útrob velryby, i o tom, co podivného zažil při další plavbě, zvláště v zamrzlém moři a na Sýrovém ostrově 65

Začíná se vypravování o Ostrově blažených, z něhož se čtenář dovídá o prvních dojmech spisovatelových a o rozvázném verdiktu Rhadamanthyově. Následuje poučení o výstavnosti tamějšího města, o jedinečné nádheře vegetace, zejména však o obyvatelích onoho ostrova

69

S popisem symposia na Ostrově blažených spojuje autor výčet héroů, básníků, státníků a filosofů, s nimiž se při symposiu setkal a hovořil, a neopomine připomenout ani to, co o nepřítomných i přítomných slyšel po straně vypravovat

73

Zajímavý rozhovor s Homérem o některých učných sporech filologických, po němž mimo jiné následuje stručná reportáž o výsledcích závodů uspořádaných o Slavnosti mrtvých a podrobnější vylíčení zločinného případu z Ostrova hříšníků, přičemž se v obraně proslavil Sokrates a Homérovi se dostalo vhodného námětu pro novou epejei

77

Epizoda o lásce trojské Heleny a Kinyra, syna Skintharova, autorova kormidelníka, a co nepřijemného z toho vzešlo pro další osudy spisovatelovy. Rhadamanthyova rozšafná rada a moudré poučení pro další plavbu

81

Krátké zdržení na Ostrově hříšníků a putování místy, kde se odpykávají tresty; příjemný odpočinek na Snovém ostrově s přesným popisem všeho, co tam autor viděl i zažil. Následuje zastávka na ostrově Ógygii, kde spisovatel splní důvěrný úkol, který mu svěřil Odysseus

85

O další plavbě a dalších dobrodružstvích, zvláště o tom, jak autor se svým doprovodem vyvázl z moci loupeživých Tykváčů, o boji s piráty na delfínech, o obrovském ledňáčkovi a jiných divných překvapeních, která je očekávala 91

O čarovném lese rostoucím z moře, o obrovské propasti, zejmčí v rozestouplých vodách, i o tom, jak všichni i s autorem šťastně zdolali tyto nebezpečné překážky 94

Dobrodružství mezi divokými Býkohlavci a na ostrově Kabbaluse, obývaném mořskými žínkami, jejichž nástrahám unikli všichni jen autorovou opatrností a důmyslností. Vstupem na pevninu na druhé straně Oceánu se prozatím končí autorovo podivuhodné vypravování 96

*Poznámky*