

# Obsah

<b>i</b>	<b>Předmluva</b>	<b>i</b>
<b>ii</b>	<b>Úvod</b>	<b>1</b>
<b>1</b>	<b>Preference a užitek</b>	<b>3</b>
1.1	Preferenční relace . . . . .	3
1.2	Užitek . . . . .	6
<b>2</b>	<b>Rozhodování</b>	<b>13</b>
2.1	Rozhodování při jednom kritériu . . . . .	13
2.1.1	Rozhodování za jistoty . . . . .	14
2.1.2	Rozhodování za rizika . . . . .	14
2.1.3	Rozhodování za nejistoty . . . . .	16
2.2	Multikriteriální rozhodování . . . . .	19
2.2.1	Lexikografický přístup . . . . .	19
2.2.2	Vektorový přístup . . . . .	20
2.2.3	Agregační přístup . . . . .	21
<b>3</b>	<b>Strategické hry dvou hráčů</b>	<b>25</b>
3.1	Formální model . . . . .	26
3.2	Antagonismus zájmů . . . . .	30
3.3	Maticové hry . . . . .	32
3.3.1	Garanční řešení pro ryzí strategie . . . . .	33
3.3.2	Rovnovážné řešení pro ryzí strategie . . . . .	36

3.3.3	Garanční řešení pro smíšené strategie . . . . .	37
3.3.4	Rovnovážné řešení pro smíšené strategie . . . . .	42
3.3.5	Některé poznatky o maticových hrách . . . . .	46
3.3.6	Výpočet rovnovážné dvojice smíšených strategií pro matice $2 \times 2$ . . . . .	47
3.4	Bimaticové hry . . . . .	50
3.4.1	Garanční řešení bimaticové hry pro ryzí strategie . . . . .	50
3.4.2	Rovnovážné řešení bimaticové hry pro ryzí strategie . . . . .	52
3.4.3	Dva inspirativní příklady bimaticových her . . . . .	54
<b>4</b>	<b>Informace a desinformace ve strategické hře</b>	<b>67</b>
4.2	Nabídka informací . . . . .	68
4.3	Kolik platit špiónovi? . . . . .	70
4.4	Hodnota desinformace . . . . .	72
<b>5</b>	<b>Kooperativní chování v konfliktní situaci</b>	<b>75</b>
5.1	Konstrukce modelu . . . . .	77
5.2	Definice koaliční hry . . . . .	82
5.3	Superaditivita a související pojmy . . . . .	84
5.4	Řešení kooperativní a koaliční hry . . . . .	86
5.4.1	Jádro koaliční hry . . . . .	87
5.4.2	Hodnota koaliční hry . . . . .	93
5.5	Vyjednávání dvou hráčů . . . . .	98
5.6	Koaliční potenciál stran v zastupitelských sborech . . . . .	107
<b>6</b>	<b>Závěrečné poznámky</b>	<b>113</b>
<b>7</b>	<b>Index</b>	<b>117</b>
	<b>Literatura</b>	<b>119</b>