

OBSAH

I.	Babočka osiková se zjevuje	9
II.	Praha a Jarda vítají Jendu	17
III.	Babočka osiková u Bulhara Cankova	24
IV.	Gustin návrat a setkání na ulici	32
V.	Tanečnice Isabella a pan Jehlička, cukrář	39
VI.	O Pepíčkově z Malé Strany	52
VII.	Gusta se srovnává s Isabellou	61
VIII.	Jak Pán Bůh stvořil zemi a hvězdy	68
IX.	Gusta odmítá jíti na představení	70
X.	Pan Vydra, košíkář z Lázeňské ulice	78
XI.	Isabella v předvečer vystoupení	85
XII.	Představení začíná	92
XIII.	Neklid na balkoně dvorany	99
XIV.	Jenda hodnotí výsledky Isabellina vystoupení	109
XV.	Bulhar Boris má zvláštní kapitolu	118
XVI.	Nemocnice je škola moudrosti	125
XVII.	Jak pan Cankov přišel k štěstí	132

XVIII.	Zpověď paní Olgy	139
XIX.	Pudřenka pro tanečnici Isabellu . .	148
XX.	Cukrář Jehlička, Jenda a Jarda usilovně uvažují	156
XXI.	Gustin pokažený den	164
XXII.	A den přece dobře skončí	171
XXIII.	Na shledanou, Hasta la vista! . . .	178
XXIV.	Také pavouk přejde scénou	185
XXV.	Inspektor Šavel nastupuje	188
XXVI.	Je Isabella na zapřenou v Praze? .	196
XXVII.	Jenda se svěřuje paní Olze	203
XXVIII.	Lilie v chrámě Svatého Kříže	213
XXIX.	Isabella se znovu objevuje	220
XXX.	Kružnice se uzavírá	228
XXXI.	Seňora Toledo vstupuje do popředí .	239
XXXII.	Boris se vrátil	246
XXXIII.	Smrt na kolejích	254
XXXIV.	Kapitola předposlední	262
XXXV.	Padají hvězdy	275